

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00006570

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 68

RVER - Codice bene radice 0700006570

RVES - Codice bene componente 0700006562

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Porta sinistra.

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | ascensione di Cristo |
|-------------------------------|----------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Liguria |
| <b>PVCP - Provincia</b> | SV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Savona  |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                   | derivazione       |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>        | dipinto           |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b> | Carracci Annibale |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1862         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1862         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Garassino Tommaso |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000680          |

**AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Garassino Vincenzo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1819/ 1888         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000681           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intarsio |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b> | 184 |

|  |   |
|--|---|
| MISL - Larghezza                             | 100   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | L'immagine raffigura Cristo che ascende al Cielo, al centro di una corona di raggi e nubi. °In basso, in posizione chiastica, le figure delle guardie esterefatte dall'avvenimento e un angelo in adorazione.   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Questa raffigurazione, così come l'altra sulla porta destra del coro, furono realizzate dai fratelli garassino in occasione dei restauri del coro eseguiti nel 1862, come ricorda l'iscrizione sul fianco sinistro del coro. Le due tarsie andarono a decorare le porte di accesso alla sacrestia (l'altra) e al campanile (questa). Questa immagine deriva da una tela di Annibale Carracci. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS GE 1332/Z  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                                | Alizeri F.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1874  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | V. III, p. 55   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                                | Poggi V.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1895  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 29   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                                | Noberasco F.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1912  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 12   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bertolotto A.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1881   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 66  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fusconi G.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brandalise B.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brandalise B.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |