SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00006630
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	SV	
PVCC - Comune	Savona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1500	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1599	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1960	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1969	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto cesellato	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso	
MTC - Materia e tecnica	paillettes	

MIC MICHIDE		
MIS - MISURE		
MISV - Varie	Varie.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Riporto di velluto controtagliato soprarizzo cremisi (riccio lungo i bordi) su fondo di raso di seta cremisi antico (sec. XVI), con profilo in cordoncino d'oro aggiunto presumibilmente, nel secolo scorso, il tutto applicato, di recente, su di un raso di seta cremisi in funzione di stolone. Il riporto di velluto antico ha un disegno a piccole foglie stilizzate con bordure in filo d'oro e lustrini dorati, ed è applicato sul raso recente tramite un gallone antico tessuto in filo dorato. Fodera recente in tela rossa.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il parato è dovuto al riadattamento ed utilizzazione recente (anni '60) di un contraltare cinquecentesco in riporto di velluto (già rielaborato nel XIX secolo con l'aggiunta di profili in cordoncino dorato?), applicato su un moderno raso di seta. Dello stesso velluto è una pianeta, conservata nella medesima sede, considerata uno dei capolavori dell'arte tessile genovese (cfr. Morazzoni).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	 TERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 1410/Z	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Morazzoni G.	
BIBD - Anno di edizione	1952	
BIBN - V., pp., nn.	p. 50	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	

CMPN - Nome	Varaldo C.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		