

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00006652

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTT - Tipologia in terzo

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1915
-----------	------

DTSF - A	1915
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Bruno e Biraghi
--------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000258
----------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Rosso Antonio
--------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000507
----------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ laminatura/ ricamo
-------------------------	------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo/ doratura/ lamellatura
-------------------------	-----------------------------

MTC - Materia e tecnica	tela
-------------------------	------

MTC - Materia e tecnica	paillettes
-------------------------	------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama lanciata
-------------------------	--------------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
-------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

MISV - Varie	Varie.
--------------	--------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Ampi interventi di rammendo.
-------------------------------	------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Taffetas bianca laminata d'argento e ricamata in filo e lamina d'oro con motivi a sottili racemi con fiori, foglie, spighe e grappoli d'uva. Ricamo eseguito a genere cinese con impuntura a codoncino e a punto piatto, in tecnica di applicazione con imbottitura. Inserimento di lustrini e laminette dorate. Piccolo gallone in filo e lamina d'oro. Fodera di tela rossa.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

strumentale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

Su una targhetta.

**ISRI - Trascrizione**

BRUNO E BIRAGHI. GENOVA

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'apparato venne eseguito nel 1915, in occasione del primo centenario dell'incoronazione della Statua di Nostra Signora della Misericordia per mano di Pio VII. La manifattura genovese è chiaramente documentata dalla targhetta che si trova applicata all'interno di entrambi i paramenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQD - Data acquisizione**

1915

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 1435/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Varaldo C.

**FUR - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)