

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00006652

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700006652

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1915
-----------	------

DTSF - A	1915
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Bruno e Biraghi
--------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000258
----------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Rosso Antonio
--------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000507
----------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ laminatura/ ricamo
-------------------------	------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo/ doratura/ lamellatura
-------------------------	-----------------------------

MTC - Materia e tecnica	tela
-------------------------	------

MTC - Materia e tecnica	paillettes
-------------------------	------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama lanciata
-------------------------	--------------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
-------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm.
---------------	-----

MISA - Altezza	23
----------------	----

MISN - Lunghezza	83
------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
-----------------	--

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ampi interventi di rammendo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Taffetas bianca laminata d'argento e ricamata in filo e lamina d'oro con motivi a sottili racemi con fiori, foglie, spighe e grappoli d'uva. Ricamo eseguito a genere cinese con impuntura a codoncino e a punto piatto, in tecnica di applicazione con imbottitura. Inserimento di lustrini e laminette dorate. Piccolo gallone in filo e lamina d'oro. Fodera di tela rossa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Su una targhetta.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BRUNO E BIRAGHI. GENOVA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'apparato venne eseguito nel 1915, in occasione del primo centenario dell'incoronazione della Statua di Nostra Signora della Misericordia per mano di Pio VII. La manifattura genovese è chiaramente documentata dalla targhetta che si trova applicata all'interno di entrambi i paramenti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 1435/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Varaldo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)