

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00006703

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Liguria   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | SV  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Savona  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1650  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura ligure  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ taffetas/ ricamo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo d'argento/ doratura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo d'oro/ ricamo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo di seta/ ricamo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Varie.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Taffetas bianca ricamata a racemi e fioroni di seta a vivace policroma (bianco, giallo, verde, rosa, celeste, azzurro, blu e marrone nelle varie tonalità) ad impuntura, punto spaccato, punto piatto e punto gobelin, con inserimenti di ricamo in oro a genere cinese (con impuntura). Gallone a frange dorate. fodera di tela rossa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
|   | Considerato di manifattura genovese da Morazzoni. Pur essendo di esecuzione modesta, è significativo per la vivacità delle tinte e la   |

|  |  |
|--|--|
| NSC - Notizie storico-critiche           | freschezza del motivo che tende al popolare; proprio per questo, forse, è stato scelto da Morazzoni ad illustrare fra i più interessanti esempi, un certo tipo di ricamo genovese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |  |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS GE 1493/Z   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia di confronto  |
| BIBA - Autore                            | Morazzoni G.   |
| BIBD - Anno di edizione                  | 1952   |
| BIBI - V., tavv., figg.                  | tav. 13  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia di confronto  |
| BIBA - Autore                            | Elenco degli oggetti   |
| BIBD - Anno di edizione                  | 1956   |
| BIBN - V., pp., nn.                      | p. 35  |
| MST - MOSTRE                             |  |
| MSTT - Titolo                            | Mostra dei paramenti Sacri a Savona  |
| MSTL - Luogo                             | Savona   |
| MSTD - Data                              | 1955   |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |
| CMPD - Data                              | 1975   |
| CMPN - Nome                              | Varaldo C.   |
| FUR - Funzionario responsabile           | Rotondi Terminiello G.   |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |
| RVMD - Data                              | 2006   |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Brandalise B.   |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Brandalise B.   |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)  |

