

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00006929

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione baldacchino processionale

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta/ aquila con corona/ calice eucaristico/ stemma papale/ stemma gentilizio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SV
PRVC - Comune	Savona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1533
DTSF - A	1533
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1679
DTSF - A	1679
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Piola Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1627/ 1703
AUTH - Sigla per citazione	00000030

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura a tempera/ raso

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ filatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ trama broccata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	Teli superiori: 218 x 340 e 214 x 310. Lambrecchini (36) 53 x 34.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cattivo in alcune parti.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1679
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Piola Domenico.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grande baldacchino in taffetas rossa e broccato d'oro con pendagli in seta rossa dipinta. il telo maggiore è in taffetas rossa con applicate tele sagomate con aquile dipinte ai quattro angoli; fodera di tela bianca. Telo inferiore di broccato d'oro con sottile decorazione a candelabra rossa; fodera di taffetas rossa. Pendagli in raso di seta dipinti in policromia (10 figure della Vergine, 8 arma papale dei Medici, 8 arme degli Spinola- Riario; 8 figure di un calice con ostia; 2 armi papali) con frange in filo rosso ed oro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Partito destro arma papale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAX
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>STMI - Identificazione</b>	Famiglia Medici
<b>STMU - Quantita'</b>	8
<b>STMP - Posizione</b>	Sui lambrecchini
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>STMI - Identificazione</b>	Famiglia Spinola- Riario.
<b>STMU - Quantita'</b>	8

<b>STMP - Posizione</b>	Sui lambrecchini.
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	papale
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il baldacchino venne donato da Benedetta Spinola, moglie di Francesco Spinola e cognata del cardinale Agostino Spinola. Monti dice che era stato fatto eseguire il 19 novembre 1533 da Alfonso Spinola per accogliere papa Clemente VII giunto a Savona, in onore del quale venne decorato con le armi papali e dei Medici. Nel 1543, nella festività del Corpus Domini, ne venne retta un'asta dall'imperatore Carlo V, che era accompagnato dall'arcivescovo di Toledo e da altri prelati e principi. Nel 1679 è stato ampiamente restaurato e Domenico Piola (cfr. Lamberti e Picconi) vi dipinse le dieci immagini dell'Assunta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 1854/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XVI**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XVI**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XVI**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XVI**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XVI**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Verzellino G. V.**BIBD - Anno di edizione** 1885/ 91**BIBN - V., pp., nn.** V. I, p. 46, V. II, p. 42**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Abate A.**BIBD - Anno di edizione** 1897**BIBN - V., pp., nn.** p. 110**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Monti A. M.**BIBD - Anno di edizione** 1697**BIBN - V., pp., nn.** pp. 177- 178, 183**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Picconi G.**BIBD - Anno di edizione** 1760**BIBN - V., pp., nn.** p. 13**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barile C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Noberasco F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 34- 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Elenco degli oggetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra dei paramenti Sacri a Savona
<b>MSTL - Luogo</b>	Savona
<b>MSTD - Data</b>	1955
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Varaldo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	