

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038725

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto per elemosine

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Taggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega tedesca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ottone/ sbalzo/ punzonatura
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISD - Diametro	42

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piatto è ornato sull'ampia tesa da un fregio continuo a punzone di fogliette stilizzate. Nel centro, piuttosto scodellato, un rosone a sbalzo delimitato da due fasce concentriche sulle quali corrono due iscrizioni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	tedesco antico
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Fascia esterna
ISRI - Trascrizione	Der in fride gewart

NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un piatto da questua di tipologia e fattura molto diffusa in Liguria e in generale nell'Italia centro settentrionale, la cui produzione può essere riferita ad artisti tedeschi attivi nel XVI secolo; l'attribuzione è confermata dalla scritta "Der in fride gewart" (cioè Colui che concede la pace) che figura su una delle fasce concentriche del bacile. Rispetto ad altri esemplari analoghi reperiti in Liguria (per es. Savona, Oratorio dei SS. Giovanni Battista, Giovanni Evangelista e Petronilla, cfr. Collu, 1982), l'esempio in esame si distingue per una maggiore semplicità decorativa.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32101/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Collu

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

p. 159

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 211

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Bartoletti M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Francia L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)