

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038729

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

<b>OGTT - Tipologia</b>	a raggiera
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	IM
<b>PVCC - Comune</b>	Taggia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1719
<b>DTSF - A</b>	1719
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	78
<b>MISL - Larghezza</b>	18.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ostensorio è composto di tre pezzi: base, fusto, raggiera. La base mistilinea è impostata su un gradino sagomato adornato con motivi a fogliami e dallo stemma della Confraternita del Gonfalone. Il fusto è provvisto di tre nodi, quello inferiore a vasetto, è decorato da fogliami, motivo che compare anche in quello mediano, mentre il nodo superiore è ornato con figure di cherubini. Intorno alla teca per l'ostia,

sovrapposta alla raggiera si dispone una serie di fogliami a sbalzo, intrecciata con grappoli d'uva e interrotta superiormente e inferiormente da una testa di cherubino.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** Sul piede, entro un cartiglio

**ISRI - Trascrizione** Societas/ Confalonis/ anno MDCCXIX restauratu(m)/ ex diligentia R (everendi) D(omini)/ Dominici Anfossi Io(hannis)/ anno 1781

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** stato

**STMI - Identificazione** Repubblica di Genova

**STMP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**STMD - Descrizione** Torretta

**NSC - Notizie storico-critiche** L'epigrafe commemorativa incisa sul basamento sintetizza le vicende del manufatto eseguito nel 1719 da una bottega genovese, come attesta il punzone Torretta e allude a un restauro commissionato da Domenico Anfossi nel 1781, che comportò forse l'aggiunta del terzo nodo superiore in ottone con figure di cherubini.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 32105/Z

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1989

**CMPN - Nome** Bartoletti M.

**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Francia L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Francia L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)