

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038729

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Taggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1719
DTSF - A	1719
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	18.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ostensorio è composto di tre pezzi: base, fusto, raggiera. La base mistilinea è impostata su un gradino sagomato adornato con motivi a fogliami e dallo stemma della Confraternita del Gonfalone. Il fusto è provvisto di tre nodi, quello inferiore a vasetto, è decorato da fogliami, motivo che compare anche in quello mediano, mentre il nodo superiore è ornato con figure di cherubini. Intorno alla teca per l'ostia,

sovrapposta alla raggiera si dispone una serie di fogliami a sbalzo, intrecciata con grappoli d'uva e interrotta superiormente e inferiormente da una testa di cherubino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione Sul piede, entro un cartiglio

ISRI - Trascrizione Societas/ Confalonis/ anno MDCCXIX restauratu(m)/ ex diligentia R (everendi) D(omini)/ Dominici Anfossi Io(hannis)/ anno 1781

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione stato

STMI - Identificazione Repubblica di Genova

STMP - Posizione NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione Torretta

NSC - Notizie storico-critiche L'epigrafe commemorativa incisa sul basamento sintetizza le vicende del manufatto eseguito nel 1719 da una bottega genovese, come attesta il punzone Torretta e allude a un restauro commissionato da Domenico Anfossi nel 1781, che comportò forse l'aggiunta del terzo nodo superiore in ottone con figure di cherubini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 32105/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Bartoletti M.

FUR - Funzionario responsabile Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)