

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038733

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

| | |
|---|--|
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM |
| PVCC - Comune | Taggia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ cesellatura/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm. |
| MISA - Altezza | 25 |
| MISD - Diametro | 13 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il piede mistilineo, i nodi del fusto e la parte inferiore della coppa sono adorni di volute e fogliami entro i quali sono inserite alcune teste di cherubino a forte rilievo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | stato |
| STMI - Identificazione | Repubblica di Genova |
| STMP - Posizione | Sul piede |
| STMD - Descrizione | Torretta |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il punzone Torretta, inciso sul piede, consente di attribuire l'oggetto a una bottega ligure, mentre il ricco apparato decorativo a motivi rocaille induce a formulare una datazione al secondo '700, sulla base anche del confronto con un calice d'ambito ligure oggi custodito presso il Museo Diocesano di Chiavari, databile appunto intorno a questo periodo e tipologicamente molto vicino al nostro di Taggia (Algeri, 1986). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 32109/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Algeri |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 52-53, n. 32 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Bartoletti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Francia L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Francia L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

