

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016619 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

### RV - RELAZIONI

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>RVEL - Livello</b> | 0 |
|-----------------------|---|

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | paramento liturgico |
|---------------------------|---------------------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>OGTT - Tipologia</b> | in terzo |
|-------------------------|----------|

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| <b>OGTV - Identificazione</b> | insieme |
|-------------------------------|---------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | Italia |
|---------------------|--------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Liguria |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | SP |
|-------------------------|----|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Vernazza |
|----------------------|----------|

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1899 |
|-----------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |
|-------------------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ tessuto/ laminatura |
|--------------------------------|---------------------------|

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo d'oro/ trama lanciata |
|--------------------------------|----------------------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ taffetas |
|--------------------------------|----------------|

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ raso |
|--------------------------------|------------|

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo d'argento/ ricciatura |
|--------------------------------|----------------------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela di canapa |
|--------------------------------|----------------|

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento |
|--------------------------------|---------|

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | perla |
|--------------------------------|-------|

**MIS - MISURE**

|                     |       |
|---------------------|-------|
| <b>MISV - Varie</b> | varie |
|---------------------|-------|

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Ternario in tela d'oro con galloni a nastro in argento ad andamento sinuoso con motivi di fiori stilizzati; fodera interna in canapa bianca; fodera esterna in taffetas rosso; i piviali sono forniti di borchie in argento decorate con gigli stilizzati entro cornice di perle; frange d'argento riccio e coccarde in raso arancione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Per il tipo di tessuto questo parato liturgico, citato dall'Inventario della Chiesa, è collocabile nel XIX secolo.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 10088/Z         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ribolla P.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rotondi Terminiello G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                  |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Troncatti V. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Troncatti V.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |