

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00016628

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** crocifisso**OGTV - Identificazione** insieme**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Cristo crocifisso**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Liguria**PVCP - Provincia** SP**PVCC - Comune** Vernazza**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1649**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm.**MISA - Altezza** 105**MISL - Larghezza** 53**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni**

| | |
|---|--|
| specifiche | Pesanti e recenti ridipinture. Manca un dito al Cristo. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Crocifisso in legno intagliato e dipinto. Croce liscia pesantemente risdipinta in marrone, con canti incastrati a mortese dorati, raffiguranti una testa di cherubino. Il Cristo aux bras étroits, la testa rivolta verso l'alto, è raffigurato ancora vivo: porta un perizoma fittamente panneggiato tenuto da cordicelle ed è crocifisso con quattro chiodi. La base di tipo rocaille, con tre teste di cherubini, anch'essa ridipinta, è di almeno un secolo più tarda (secolo XVIII, intorno alla metà). |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il crocifisso, senz'altro riferibile alla prima metà del secolo XVII, ha i caratteri e le dimensioni tipici delle opere devozionali; asportato probabilmente da un genuflessorio, è stato inserito, in epoca imprecisata, nella base che, a sua volta elemento superstite di un trono o di altro arredo sacro, è certamente da riferirsi ad ambiente ligure della metà del secolo XVIII. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 10097/Z |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Failla D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Troncatti V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Troncatti V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

