SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00011601
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lavabo da sacrestia
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lumarzo
LDC - COLLOCAZIONE	

UB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT- CRONOLOGIA DTC- CRONOLOGIA SENERICA DTG- Secolo sec. XVIII DTS- Frazione di secolo fine DTS- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU- DEFINIZIONE CULTURALE ATBO- Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica marmo MIS- MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONS			
UBO - Ubicazione originaria OR DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTGG - Secolo sec. XVIII DTSI - Da 1790 DTSI - Da 1799 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione hottega ligure ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso) MT - DATTIFCNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto adamate a aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema strino - STMC - Qualificazione celigioso STMI - Identificazione mariano STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMQ - Qualificazione el religioso STMI - Identificazione mariano STMQ - Qualificazione el religioso STMI - Identificazione mariano STMQ - Qualificazione mariano STMQ - Qualificazione mariano STMQ - Qualificazione mariano STMQ - Qualificazione mariano STMQ - Posizione al centro NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	SPECIFICA		
DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DESG - DESCRIZIONE DESG - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto DEST - CLasse di appartenenza STMC - Qualificazione STMC - Posizione NR (recupero pregresso)		UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DISI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ottlivazione dell'attribuzione sull'organizione dall'attribuzione sull'organizione dispersa di conservazione dell'attribuzione sull'organizione dell'attribuzione dell'attr		OR	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1799 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega ligure ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teonica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STRI - Indicazioni sul songletto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STMI - JERUTA EMBLEMI, MARCHI STMI - JERUTA EMBLEMI, MARCHI STMI - Posizione AR (recupero pregresso)			
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano niciso e i profili della parte superiore del linee del simbolo mariano niciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione MR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione bottega ligure NR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione mariano STMI - Posizione al centro NR (recupero pregresso)			
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione mariano STMI - Identificazione mariano STMI - Identificazione mariano STMI - Identificazione na centro NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione MR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Larghezza 25 MISP - Profondita' MISY - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATT ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione sTM1 - Identificazione mariano STMP - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		1799	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STM - Identificazione sTM - Identificazione mariano STMP - Posizione NR (recupero pregresso)		, 1 1 0	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza preligioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondita' MISY - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STM - Posizione STM - Posizione STM - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STM - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)		bottega ligure	
MIS - MISURE MIS - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso mariano STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
MIS - MISURE MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 63 MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STM - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	marmo	
MISL - Larghezza 25 MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE		
MISP - Profondita' 31 MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	63	
MISV - Varie tazza 15x60 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	MISL - Larghezza	25	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione Al centro NR (recupero pregresso)	MISP - Profondita'	31	
STC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	MISV - Varie	tazza 15x60	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE		
Conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMD - Descrizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		cattivo	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Il profilo della tazza ne segue la lobatura appena accennata. Le volute incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI		
incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e rosso. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di emblema STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	12 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	incise a definizione del pannello a muro assecondano le linee del simbolo mariano inciso e i profili della parte superiore del lavabo, modanata e aggettante e seguita da cimasa d'altare in marmo bianco e	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
STMC - Classe di appartenenza emblema STMQ - Qualificazione religioso STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)			
STMI - Identificazione mariano STMP - Posizione al centro STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)		emblema	
STMP - Posizione al centro STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)	STMQ - Qualificazione	religioso	
STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)	STMI - Identificazione	mariano	
	STMP - Posizione	al centro	
Il lavaho à comporte da frammanti divarsi a con forma irriducibili la	STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
ii iavaoo e composto da frammenti diversi e con forme influccioni le		Il lavabo è composto da frammenti diversi e con forme irriducibili le	

NSC - Notizie storico-critiche

une alle altre. Il rubinetto, la manopola e il tubo di scarico sono di recente aggiunta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 5428/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Salamino F.

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Vazzoler M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Vazzoler M.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)