

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303127
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stele funeraria
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	stele funeraria di Horne Hebert Percy

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1903
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1916
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Giustini A.
--------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1887-1916
------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001724
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura/ incisione
-------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	1.24
----------------	------

MISL - Larghezza	75
------------------	----

MISP - Profondità	27
-------------------	----

MISV - Varie	base 43 x 73 x 30
--------------	-------------------

MISV - Varie	recinto 19 x 98 x 2.05
--------------	------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stele funeraria cuspidata in pietra serena.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	fronte della stele
ISRI - Trascrizione	HEBERT PERCY HORNE / BORN IN LONDON XVIII / FEBRUARY MDCCCXIV / DIED IN FLORENCE XIV / APRIL MDCCCXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fianco destro della stele
ISRI - Trascrizione	A. GIUSTINI / FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della stele funeraria dedicata al celebre collezionista Hebert Percy Horne, nato a Londra il 18 febbraio 1864 e morto a Firenze il 14 aprile 1916 di tubercolosi (sulla vita dell'Horne cfr.: M. Logan, B. Berenson, HebertP. Horne, in "Pagine d'arte. Cronaca e notiziario della Rassegna d'arte critica e moderna", III, 8, 1916, p.62; C. Gamba, Il museo Horne a Firenze, Firenze 1961). La stele, assai semplice, è opera di un anonimo scultore, A. Giustini, autore anche della tomba della madre dell'Horne Anne Luise Rowland e del monumento sepolcrale di Emily Udward, ambedue nel medesimo cimitero fiorentino. La data di esecuzione di quest'ultima opera, che dovrebbe cadere intorno al 1887, e l'importanza della commissione in quanto si trattava della moglie del console ungherese in Italia, indicano che si tratta di un artista attivo a cavallo fra la fine dell'Ottocento e il primo ventennio del Novecento, e che a Firenze godeva di una certa popolarità. La tipologia della tomba, che richiama moduli rinascimentali, riflette il gusto dell'Horne, appassionato studioso di quel periodo. Ecco perchè credo possibile che la commissione delle due stele si debba al collezionista, che forse fornì allo scultore il modello al tempo della morte della madre, cioè nel 1903.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 431793
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro

FNTA - Autore	[Registro alfabetico]
FNTD - Data	1878 post
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1901 post
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Maugeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)