

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303129
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale della famiglia Bumiller

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Von Hildebrand Adolf
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1847/ 1921
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001725
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Bumiller Erminia
<b>CMMD - Data</b>	1903 post
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte della madre
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ mosaico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	1.83
<b>MISL - Larghezza</b>	93
<b>MISP - Profondità</b>	43
<b>MISV - Varie</b>	zoccolo 10 x 40 x 24
<b>MISV - Varie</b>	recinto 12 x 1.04 x 2.00
<b>MISV - Varie</b>	urna 20 x 35 x 19

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Monumento sepolcrale a edicola introdotto da un recinto in pietra arenaria che delimita lo spazio sepolcrale entro il quale é un'urna in metallo poggiante su un basamento. Il corpo del monumento poggia su uno zoccolo ed è costituito da due colonne tortili con inserti a mosaico sormontate da capitelli a palmetta. A coronamento dell'architrave, impreziosita da una decorazione geometrica, è un timpano a profilo sagomato.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

tedesco

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali/ numeri romani

**ISRP - Posizione**

fronte dell'edicola

**ISRI - Trascrizione**

HERMAN BUMILLER / CEB DEN XXIV JULI /  
MDCCCLXXXVIII / FRIEDRIKE DANIELIS / WERWITWETE  
BUMILLER CEB DEN VII JANUAR / MDCCCXXV / IN  
RORSCHACH AM BODENSEE / GEST DEN XIII MAERZ MCMIII

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

fronte dell'urna

**ISRI - Trascrizione**

ERSILIA / STILLER-BUMILLER / 3-17-1859 19-11-1942

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta del monumento sepolcrale che accoglie le spoglie dei coniugi tedeschi Bumiller e della loro figlia Erminia. Autore dell'opera è lo scultore tedesco Adolf von Hildebrand che probabilmente ricevette la commissione da Federica Baumiller nel 1898, a seguito della morte del marito. Nonostante la mancanza di notizie biografiche sui Bumiller, il fatto che la donna si sia rivolta a Hildebrand lascia intuire che appartenesse a un'agiata famiglia tedesca, probabilmente legata ai circoli intellettuali che vivacizzavano Firenze tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del nostro secolo. L'urna ceneraria, posta nell'area sepolcrale, risale al tempo della morte della figlia della coppia, Erminia, tumulata nel medesimo sito nel 1942. Pur proponendo una tipologia abbastanza comune nella scultura funeraria, la tomba presenta singolari caratteri poco sfruttati dallo stesso Hildebrand: appare significativo l'uso del marmo rosato il cui tono cromatico cambia rispetto alla luce atmosferica che, riflettendosi anche sulle tessere del mosaico, impreziosisce le piccole colonne tortili.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso non cattolico
------------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 431818

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	[Registro alfabetico]
<b>FNTD - Data</b>	1878 post

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	[Registro cronologico]
<b>FNTD - Data</b>	1901 post

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Esche-Braunfels S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 404
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 644

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Maugeri M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
---------------------------------------	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)