

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00303132

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	monumento funebre
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	monumento sepolcrale di Ruchat Charles

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1919/05/02
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Romanelli Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1856/ 1928
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001756

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	nipoti
<b>CMMD - Data</b>	1919/03/11
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte dello zio
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	2.40
<b>MISL - Larghezza</b>	1.00

MISP - Profondità	0.95
MISV - Varie	recinto 16 x 1.00 x 1.40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale, entro recinto marmoreo, la cui base marmorea é articolata in maniera tale da formare una decorazione geometrica. Sulla base poggiano: a sinistra una statua raffigurante una figura maschile drappeggiata e a destra un pilastro sormontato da una lastra marmorea che ospita un ovale bronzeo con il ritratto del defunto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	fronte del pilastro
ISRI - Trascrizione	À NOSTRE CHER ONCLE ET AMÌ / CHARLES RUCHAT / NÈ À COLOMBIER (SUISSE) LE 8 AÔUT 1848 / DÈCEDÈ À FLORANCE / LE 11 MARS 1919 / RÈPOSE EN PAIX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fianco sinistro della base
ISRI - Trascrizione	ROMANELLI F(RATE)LLI / FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del monumento sepolcrale allo svizzero Charles Ruchat. La scultura è stata commissionata dai nipoti alla bottega dei fratelli Romanelli, dedita alla scultura funeraria e alla lavorazione dell'alabastro, situata sul Lungarno Acciajuoli. L'opera è composta da due sculture distinte: a sinistra è la statua di una figura maschile drappeggiata, desunta dall'antico, che rivela l'abile mano di uno scultore formatosi su modelli accademici; sulla destra è una cornice marmorea che ospita il ritratto cammeo in bronzo raffigurante il defunto, probabilmente ideato nella bottega dei Romanelli e poi realizzato in una fonderia specializzata. L'attenta analisi delle due sculture rivela divergenze stilistiche: la posa naturalistica della statua si contrappone alla ieracità della posa del defunto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione	

generica

detenzione Ente religioso non cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 431767

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** registro

**FNTA - Autore** [Registro alfabetico]

**FNTD - Data** 1878 post

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** registro

**FNTA - Autore** [Registro cronologico]

**FNTD - Data** 1901 post

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Maugeri M.

**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)