

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00303134

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900303134

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTP - Posizione parte inferiore del monumento sepolcrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena allegorica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922/09/12
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Frilli Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1835/ 1892
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001854
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Famiglia Cobianchi
<b>CMMD - Data</b>	1922/09/12
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte della moglie Niny
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	1.89
<b>MISL - Larghezza</b>	1.39
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la parete della loggia è stata ridipinta in epoca recente con sommarie pennellate che pregiudicano la bellezza della scultura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	Scultura marmorea raffigurante Niny Cobianchi-Canobbio ritratta insieme a tre figli nudi. La donna, abbandonata sui gradini dell'altare, indossa una lunga tunica; il capo è leggermente chino sulla spalla

<b>sull'oggetto</b>	sinistra, il braccio sinistro poggia sul tavolo dell'altare mentre quello destro è abbandonato lungo il corpo. I lunghi capelli coprono le larghe spalle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42 A 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: donna; bambini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta del ritratto ideale di Niny Cobiانchi-Canobbio, colta nel momento dell'abbandono al lungo sonno. La presenza dei tre piccoli bambini allude ai figli, privati dell'amore materno ancora in tenera età. Il carattere remissivo della donna è sottolineato dalla dolcezza del volto sui cui si legge un rassegnato abbandono alla volontà divina. L'eccessiva esternazione dei sentimenti, così come la purezza formale, sono elementi in sintonia con i caratteri della scultura sepolcrale dell'Ottocento (fortemente influenzata dal gusto dei committenti) che si sviluppa contemporaneamente all'edificazione dei primi cimiteri pubblici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SABS FI 431802

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro

**FNTA - Autore**

[Registro alfabetico]

**FNTD - Data**

1878 post

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro

**FNTA - Autore**

[Registro cronologico]

**FNTD - Data**

1901 post

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Maugeri M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

