

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306218
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900306218

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTP - Posizione	terreno antistante all'obelisco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1891/01/16
-----------	------------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1893
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cavina R.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1895
AUTH - Sigla per citazione	00002283
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	amici e ammiratori di Leopardi Gaetano
CMMD - Data	1893
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	8
MISL - Larghezza	91
MISP - Profondità	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide a terra a sezione rettangolare recante una lunga iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lapide
	GAETANO LEOPARDI / DI IESI / PROFESSORE NELLA

ISRI - Trascrizione	FACOLTÀ MEDICA FIORENTINA / NATO IL 17 SETTEMBRE 1830 / MORTO IL 16 GENNAIO 1891
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	DELLA PERDITA DI LUI / PRATICO INSIGNE / INSTANCABILE BENEFICO / PATRIOTTA NOBILISSIMO / CITTADINO INTEGERRIMO / TUTTA SI DOLSE / E SI DORRÀ LUNGAMENTE / FIRENZE / SUA PATRIA ADOTTIVA
NSC - Notizie storico-critiche	Nella sua completezza il monumento fu realizzato fra il 15 gennaio 1891, data di morte di Gaetano Leopardi e il 1895, cifra incisa sulla corona di bronzo. Con ogni probabilità, la lapide recante le note biografiche e l'elogio funebre del nobile patriota, costituisce il primo monumento funebre dedicato al Leopardi, mentre il cippo a obelisco - forse col busto oggi trafugato che lo sormontava (cfr. fotografia allegata, SBAS FI 429453)- fu aggiunto al complesso in un secondo momento, nel 1893, per volere di alcuni amici del personaggio defunto. Ulteriore aggiunta risulterebbe la corona di alloro lemniscata, allusione alla fama del Leopardi, collocata sul monumento nel 1895 e firmata da R. Cavina, un non meglio identificato fonditore forse fiorentino. Trafugato fra la fine di agosto e la fine di settembre del 1993, il busto era forse anch'esso opera di R. Cavina, l'autore della corona bronzea. La tomba a obelisco fu assai diffusa nel corso dell'Ottocento in quanto allusiva all'immortalità dell'anima come la piramide alla quale, per forma geometrica, assomiglia. Anche la presenza del busto ritratto del defunto, che risaliva all'usanza romana antica ma che era stata ampiamente recuperata dalla scultura neoclassica (cfr. M.S. LILLI, Aspetti dell'arte neoclassica. Sculture nelle chiese romane 1780-1845, Roma 1991), risponde alla mentalità borghese dell'Ottocento che tendeva a omettere qualsiasi riferimento alla morte prediligendo invece l'esaltazione laica dell'individuo e del suo operato terreno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 433597

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro

FNTA - Autore

[Registro alfabetico]

FNTD - Data

1878 post

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Acordon A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)