

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306224
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	cippo funerario di Dearbergh Nancy e John e di Richardson Anna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1919/12/17
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bargagni G. ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1919-1951

AUTH - Sigla per citazione 00001752

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo venato/ scultura

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 243

MISL - Larghezza 68

MISP - Profondità 68

MISV - Varie basamento 22.5 x 71 x 71

MISV - Varie croce 85 x 53 x 53

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche sporco. Aggressione di muschi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il cippo presenta un duplice basamento quadrato in pietra su cui poggiano alcune modanature lisce e una a gola rovescia. Il parallelepipedo mostra riquadri incassati in ogni faccia e profilati da cornici ad arco a tutto sesto e dall'andamento mistilineo alla base. La parte superiore presenta una cornice a dentelli. In apice è la croce latina a doppio braccio orizzontale che presenta terminazioni allargate. Il piede poggia su una doppia modanatura a profilo convesso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua inglese

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione fianco anteriore sinistro

ISRI - Trascrizione TO THE MEMORY OF / JOHN HARRY DEARBERGH / BORN IN LONDON 1854 / DIED IN FLORENCE 1925

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione fianco posteriore sinistro

ISRI - Trascrizione IN LOVING MEMORY OF / NANCY / WIFE OF ROBERTO SERENA / DAUGHTER OF J(OHN) H(ARRY) DEARBERGH /

BORN IN FLORENCE 1892 / DIED IN PARIS 1919

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

sepolcrale

ISRL - Lingua

inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

fianco posteriore destro

ISRI - Trascrizione

SACRED TO THE MEMORY OF / ANNA RICHARDSON / WIFE OF WILLIAM SYDNEY DAVIS / BORN IN WORCESTER U.S.A. 1837 / DIED IN FLORENCE 1919

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

base del fianco anteriore sinistro

ISRI - Trascrizione

G(---) BARGAGNI

NSC - Notizie storico-critiche

Realizzato all'interno di un recinto che contiene un'altra sepoltura, il cippo funerario non presenta un unico punto di vista. Esso infatti è disposto entro l'area sepolcrale in posizione romboidale, cosicché la sua lettura può essere effettuata da più parti. Anche le iscrizioni non sembrano avere una collocazione predominante sulle altre: soltanto le date di morte consentono di capire a chi si riferisca la prima sepoltura. Anche la croce a doppio braccio orizzontale contribuisce all'osservazione da più punti di vista. Le prime due sepolture sono relative a Nancy Dearbergh, sposata con Roberto Serena, e morta appena ventottenne a Parigi nel 1919. Il mandato mortuario, conservato nell'archivio cimiteriale, documenta il triste viaggio del feretro giunto a Firenze e tumulato nel dicembre. Allo stesso anno risale la tumulazione di Anna Maria Davis, di cui si ignora il grado di parentela con la precedente persona, figlia degli americani George Richardson e Lucy White, il cui mandato mortuario è firmato dallo stesso pastore che poco più tardi firmerà quello di Nancy. Si tratta del pastore John Henry Dearbergh, lo stesso padre di Nancy, anch'egli tumulato, in seguito, nello stesso sepolcro. Morto nel 1925, come si legge nella terza iscrizione del cippo, John Henry Dearbergh era membro della Chiesa anglicana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 433729

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro alfabetico]
FNTD - Data	1878 post
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1901 post
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Passani M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)