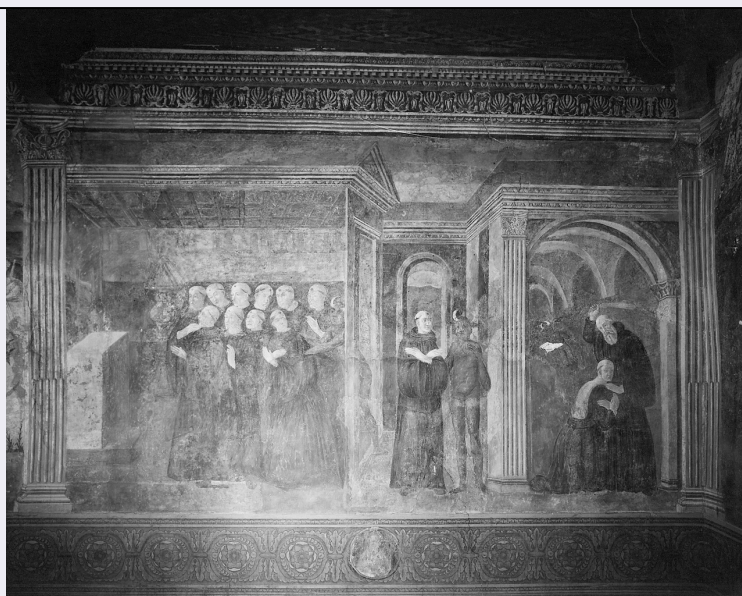


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323898
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0900323898

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	dodicesima

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Benedetto guarisce il monaco indemoniato
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1483
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1483
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Filippelli Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1460/ 1506
AUTH - Sigla per citazione	00003150
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Del Sera Isidoro
CMMD - Data	1475/ 1477
CMMC - Circostanza	durante il periodo di ricostruzione del monastero
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	2.40
MISN - Lunghezza	3.97
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	sec. XX prima metà
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena tripartita presenta a sinistra del diavolo che si impossessa del monaco al centro il monaco plagiato dai diavolo; a destra il monaco frustato da san Benedetto.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (BENEDETTO) 54
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Benedetto. Figure: monaci; diavolo. Interno. Oggetti:

soggetto	frusta.
NSC - Notizie storico-critiche	La costruzione del chiostro venne affidata all'architetto Jacopo Rosselli e completata nel 1483, anno in cui fu iniziata la decorazione del piano superiore con le storie di san Benedetto da parte del Filippelli dipintore. Fu fatta un'imbiancatura degli affreschi del cortile nel 1734. Queste storie, in tutto trenta, costituiscono la prima e unica opera documentata del Filippelli; il ciclo in sè riprende una tradizione iconografica fiorentina che fa capo a Spinello Aretino in san Miniato al Monte, anche se qui l'artista sembra riprendere anche alcuni elementi del Maestro del chiostro degli aranci della Badia Fiorentina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 178313
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	Del Sera Isidoro
FNTD - Data	1472
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)