SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129964
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900129964 A
RVES - Codice bene componente	0900129964
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

OGTP - Posizione	controfacciata destra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Mattia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1708
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1708
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Puglieschi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1732
AUTH - Sigla per citazione	00002001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a mezzo fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	2.65
MISL - Larghezza	1.10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MATTIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Mattia. Attributi: (San Mattia) libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	S. MATHIAS AP.
NSC - Notizie storico-critiche	Ciclo pittorico raffigurante gli apostoli, dipinti sulle pareti della chiesa nella parte antistante il tramezzo. Furono, presumibilmente eseguiti attorno al 1708, vedi scheda 09 130123, quando tutta l'abbazia fu oggetto di importanti arricchimenti secondo i nuovi dettami di gusto. Il Fornaciai (1903), lamentando il fatto che non siano stati ricoperti da "grisailles" quando fu restaurata la chiesa nel corso del XIX secolo, afferma che ne parla "tanto per dire che ci sono". Il loro destino non è migliorato negli annia a venire; ma ha noi paiono rivestire un qualche interesse pittorico. La loro composizione, i toni chiari e solari, la disinvoltura della tecnica, sono caratteristiche che richiamano alla mente i modi di antonio puglieschi, pittore fiorentino, allievo del Dandini, e legato alla cultura toscana del periodo. In particolare questo ciclo va messo in relazione con la tela raffigurante la presentazione al tempio, 1704, alla SS. Annunziata di firenze e quella con S. pietro igneo dipinto per Vallombrosa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324703
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1866
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornaciai G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 70

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)