

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00120882

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Eleonora Zocchi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo con giglio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 56
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Fiaschi Emilio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1887-1891
AUTH - Sigla per citazione	00001745
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	65
MISN - Lunghezza	70
MISV - Varie	scultura 73x52x56
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	su un basamento di marmo grigio è posta la scultura
DESI - Codifica Iconclass	42 E 13 1
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Personaggi: angelo. Fiori: giglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte del basamento
ISRI - Trascrizione	A ELEONORA ZOCCHI/ NATA IL 28 AGOSTO 1883/ RAPITA ALL'AFFETTO DEI SUOI/ IL 6 APRILE 1907
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato destro della base della scultura
ISRI - Trascrizione	EMILIO FIASCHI FECE 1907
NSC - Notizie storico-critiche	opera di invenzione corrente e di esecuzione modesta, che nella trattazione sfumata del marmo e nel delicato sentimentalismo dell'immagine, si attiene ai canoni della moda dell'inizio del secolo. Dell'autore Emilio Fiaschi non si trovano notizie nei repertori biografici di artisti: potrebbe quindi trattarsi di un artigiano e forse quel Fiaschi ricordato come alabastrino a Porta a Prato. Un E. Fiaschi scultore del sec. XX è citato in A.M. Bessone- Aurelj: Dizionario degli scultori ed architetti italiani, 1947, come autore di una non meglio identificata statua raffigurante il Risveglio della notte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bessone-Aurelj A. M.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	p. 219
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Natali A./ Gentilini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Calzone V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)