

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00120896

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Omero Ciampolini

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Omero Ciampolini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione

attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	B. N. E. sezione inferiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Passani Italo Amerigo
AUTA - Dati anagrafici	1882/
AUTH - Sigla per citazione	00008427
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore lapide tombale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	87
MISD - Diametro	14
MISN - Lunghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il piccolo tondo bronzeo è incastonato nella lapide marmorea, che costituisce un unico blocco con il portafiore
DESI - Codifica Iconclass	61 B(+34)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Omero Ciampolini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il tondo
ISRI - Trascrizione	FORTE VOLERE STUDIO INDEFESSO MENTE APERTA / FECERO DI/ OMERO CIAMPOLINI / UN OPEROSO ARDITO GENIALE INGEGNERE ARCHITETTO / L'INESORABILE PARCA NE RECISE A SOLI 41 ANNO / LA VITA E IL FIDUCIOSO AVVENIRE / LASCIANDO NEL LUTTO CRUDELE / LA SPOSA I GENITORI I PARENTI TUTTI / E NEL MESTO DESIDERIO QUANTI CONOSCENDOLO / LO STIMARONO E LO AMARONO / N. 15 APRILE 1881, M. 25 FEBBRAIO 192
NSC - Notizie storico-critiche	di fine esecuzione, il piccolo tondo in rilievo, è opera di Italo Amerigo Passani, scultore carrarese che studiò a Firenze presso Augusto Rivalta. Come il maestro e il fratello, Decimo Passani, manifestò la sua predilezione per piccoli bronzi raffiguranti satiri e fauni, soggetti cari al gusto dei primi del Novecento. Italo Amerigo fu anche ritrattista e medaglista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 305017

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Natali A./ Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)