

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00120925

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Luigi Bertelli Vamba

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristoche tiene un bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	B. N. E. sezione superiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSF - A	1921
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	345
MISN - Lunghezza	170
MISV - Varie	la scultura 110x75x80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il monumento è collocato in un'aiuola verde, circondata da un gradino di marmo e da una siepe di bossolo e si addossa ad una più alta siepe di alloro. Sul basamento si alza la scultura che allude all'amore di Vamba per i bambini. Sul basamento, in bronzo ed in basso, c'è una piccola targa sostenuta da angioletti di fattura commerciale.

DESI - Codifica Iconclass	11(+121) : 31 E 14 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla faccia basamento da sinistra
ISRI - TrascrizionePARVULOS VENIRE AD ME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte del basamento
ISRI - Trascrizione	A LUIGI BERTELLI, VAMBA SCRITTORE DI PURA VENA NOSTRANA-GRAN CUORE D'APOSTOLO DEL / L'IDEALE MAZZINIANO DIO POPO / LO ITALIA N(ATO) IL XIX MARZO MD / CCCLX- M(ORTO) IL XXVII NOVEMBRE MCMXX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento in basso, nella placca bronzea
ISRI - Trascrizione	A VAMBA / I BAMBINI DELLA SCUOLA MATERNA LUIGI BERTELLI DI NAPOLI / 27 NOVEMBRE 1961
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base bronzea del gruppo a sinistra
ISRI - Trascrizione	1921
NSC - Notizie storico-critiche	il monumento, tra i più importanti del cimitero, fu costruito per Luigi Bertelli (Vamba), celebre scrittore di storie per ragazzi. La scultura, opera di Libero Andreotti, nella sintesi formale e della materia si rivela esempio di alta qualità del neoprimitivismo diffuso in Italia negli anni '20; tendenza della quale Andreotti, come già indicò Ojetti, fu tra gli esponenti più significativi. Raffaele Monti, nel catalogo della mostra di Pescia (1976) che segna il definitivo recupero dell'personalità dello scultore, ricorda quest'opera come primo esempio di una nascente volontà civile di Andreotti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312244
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312245
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monti R.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vollmer H.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Natali A./ Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)