

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155177

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Libero Andreotti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 37
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSF - A	1933
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	75
MISN - Lunghezza	98
MISV - Varie	scultura 160x71x86
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	un semplice basamento di forma squadrata che reca in basso sulla fronte un portafiori, sostiene la statua
DESI - Codifica Iconclass	73 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: resurrezione di Cristo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte del basamento
ISRI - Trascrizione	LIBERO ANDREOTTI / SCULTORE TOSCANO / SULL'ESEMPIO DEI SUOI ANTICHI / ORIGINALE ANIMOSO SICURO / MAESTRO AI GIOVANI / INDIMENTICABILE / PESCIA 1875 FIRENZE 1934

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato destro del basamento
ISRI - Trascrizione	MARGHERITA CARPI / ANDREOTTI / MILANO 30 / 9 / 1884 / FIRENZE 16 / 1 / 1976

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato destro del basamento
ISRA - Autore	Andreotti L.
ISRI - Trascrizione	L. ANDREOTTI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sel retro della scultura, a destra
ISRA - Autore	Vignali G.
ISRI - Trascrizione	G. VIGNALI-FUSE

NSC - Notizie storico-critiche

sopra la tomba di Libero Andreotti, uno degli scultori più rappresentativi del Novecento italiano, la famiglia pose il bronzo tratto dal bozzetto del celebre Cristo risorto, eseguito dall'artista per il monumento della vittoria a Bolzano (1928). La figura del Cristo, che svolge interessi neoprimittivisti - severità masaccesca e ieraticità pierfrancescana - in un linguaggio scabro e asciutto, attuale intorno al 1930, è emblematica dell'attività avanzata di Libero Andreotti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312856

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312855

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)