## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155210
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre

OGTD - Definizione monumento funebro

**OGTN - Denominazione** 

/dedicazione

monumento di Olinto Mariotti

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Olinto Mariotti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCC - Comme Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia cimitero  LDCQ - Qualificazione monumentale  LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante 4  LDCS - Specifiche quadrato 57  US - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTSF - A 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia viscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESS - Indicazioni sull soggetto  DESS - Indicazioni sull soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia cimitero monumentale  LDCQ - Qualificazione monumentale  LDCQ - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante  LDCS - Specifiche quadrato 57  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica marmo bianco/ scultura  MIS - Altezza 200  MIS - Altezza 200  MIS - Larghezza 85  MISN - Lumphezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DESO - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass 1 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Riretti: Olinto Mariotti.  SER - ISCRIZIONI  SER - ISCRIZIONI  SER - Classe di sepolecule	PVCP - Provincia	FI
LDCT - Tipologia cimitero monumentale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante delle Porte Sante attuale LDCS - Specifiche quadrato 57  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1880 DTSF - A 1880 DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell	PVCC - Comune	Firenze
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  Quadrato 57  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  ISSO  DTSI - Da  ISSO  DTM - Motivazione cronologia  AU DETINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell' attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MIS - Altezza  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISS - Larghezza  MISS - Larghezza  MISS - Larghezza  MISS - Stato di conservazione  DA - DATI ANALTICI  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di  servolctale  Cimitero monumentale delle Porte Sante via delle Porte via delle	LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante, 34  LDCS - Specifiche quadrato 57  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto quale pende una corona di fiori of 18 (4) 32 (4) 42 (4) 42 (4) 42 (4) 42 (4) 42 (4) 43 (4	LDCT - Tipologia	cimitero
attuale  LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante  LDCS - Specifiche quadrato 57  UB - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'artiribuzione on dell'artirib	LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCS - Specifiche quadrato 57  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1880 DTSF - A 1880 DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito toscano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura MIS - MISURE MISA - Altezra 200 MISL - Larghezza 85 MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto piese i in vale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica I conclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di senolerale		Cimitero monumentale delle Porte Sante
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso)  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - Classe di senolorale	LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Secolo sec. XIX  DTSI - DA 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBH - Motivazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MISI - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ	LDCS - Specifiche	quadrato 57
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZION	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione MR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  ANDITIONE DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STRUMBIA DI CONSERVAZIONE  ANDITIONE DI CONSERVAZIONE  STRUMBIA D	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo  Sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1880  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISN - Lunghezza  200  MISL - Larghezza  MISN - Lunghezza  100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  OESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - Classe di  SECO - Classe di	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1880  DTSF - A 1880  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC -	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da 1880 DTSF - A 1880 DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul solution on sull'oggetto su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Olinto Mariotti.	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito toscano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISA - Altezza  MISN - Lunghezza  200  MISL - Larghezza  MISN - Lunghezza  100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONI  ISR - Classe di  semolcrale	DTSI - Da	1880
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 85 MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  BESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.	DTSF - A	1880
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MR (recupero pregresso)  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 85 MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di  sepolctale	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISN - Lunghezza MISN - Lunghezza MISN - Lunghezza MISN - Lunghezza MISO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di  NR (recupero pregresso)  Na (passance)  Sepolaries  Na (recupero pregresso)  Na (passance)  Alterativa di recupero pregresso)  Na (passance)  Sepolaries  Na (passance)  Alterativa di recupero pregresso)  Na (passance)  Sepolaries  Na (passance)  Alterativa di recupero pregresso)  Na (passance)  Sepolaries  Na (passance)  Na (passance)  Mario di recupero di recup	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di  STC - STATI O II CONSERVA DI CONSERVAZIONE  ST - STATO DI CONSERVAZIONE  Alterati: Olinto Mariotti.	ATB - AMBITO CULTURALE	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale	ATBD - Denominazione	ambito toscano
MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto poesso di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale		NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISR - Classe di sepolgrale	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 85  MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto sull'oggetto fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolgrale	MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MISL - Larghezza 85 MISN - Lunghezza 100  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale	MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale	MISA - Altezza	200
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale	MISL - Larghezza	85
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass 61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolcrale	MISN - Lunghezza	100
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di  sepolcrale	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESI - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISR - Classe di  Su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  BESI - Codifica Iconclass  61 B(+34)  Ritratti: Olinto Mariotti.		discreto
DESO - Indicazioni sull'oggetto  su un alto basamento scolpito a forma di roccia, con piante e sulla cui fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di  sepolcrale	DA - DATI ANALITICI	
fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla quale pende una corona di fiori  DESI - Codifica Iconclass  61 B(+34)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto  Ritratti: Olinto Mariotti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di sepolerale		fronte è il ritratto in ovale del defunto, si alza una rustica croce dalla
soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di  sepolcrale	DESI - Codifica Iconclass	61 B(+34)
ISRC - Classe di senolcrale		Ritratti: Olinto Mariotti.
senolcrale		
		sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	OLINTO MARIOTTI FIORENTINO / COLTIVO' LE LETTERE SCRISSE PER IL TEATRO / FU ARTISTA DRAMMATICO APPLAUDITISSIMO / ALLE DIFFICOLTA' DELLA VITA OPPOSE ANIMO SALDO / VOLONTA' PERTINACE E SERENA / AVEVA VINTO / COMINCIAVA A GUSTARE LE GIOIE / DELL'ARTE DELL'AMORE DELLA FAMIGLIA / QUANDO TRENTENNE APPENA / IL DI' XXVII SETTEMBRE MDCCCLXXIX MORI' / IO LAURA TESSERO VEDOVA DI LUI / GLI POSI QUESTO RICORDO / DEL MIO AMORE E DEL MIO DOLORE / II NOVEMBRE MDCCCLXXX
NSC - Notizie storico-critiche	opera di concezione corrente e di qualità mediocre, anche se di articolazione complessa e monumentale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA F	EVINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312173
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312174
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)