

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155215
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento di Alessandro Romanelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 58

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
------------------	------

DTSF - A	1923
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Gronchi Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1901
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001925
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	185
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	80
-------------------------	----

MISN - Lunghezza	80
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	crepe nella pietra
--------------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	il monumento, in forma di cippo a pianta triangolare ha, negli spigoli dello zoccolo, due portafiori ed una lampada votiva e, nelle facce, tre tabelle marmoree con iscrizione. Sul basamento si alzano tre colonne scanalate che si fondano in una, alla sommità di esse è una maschera tragica. Al culmine sopra una corona bronzea di alloro, un vaso in pietra serena. Nove placche di marmo grigio sono incastonate nel monumento
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulle tre tabelle dello zoccolo
ISRI - Trascrizione	CAV(ALIERE) ALESSANDRO ROMANELLI / NATO A FIRENZE IL 3 SETTEMBRE 1888 / MORTO A MILANO IL 30 GIUGNO 1923 / L'ANIMO MIO PER DISDEGNOSO GUSTO / CREDENDO COL MORIR FUGGIR DISDEGNO / INGIUSTO PIU' FACESSE CONTRA ME STESSO / A SANDRINO.....PIU' IN ALTO DI TUTTO / NELLA MIA VITA SEMPRE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulle tre placchette della corona bronzea
ISRI - Trascrizione	GLI AMMIRATORI Q(UIETA) M(EMORIA) / POSERO GLI / AMICI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla faccia principale del basamento
ISRA - Autore	Gronchi G.
ISRI - Trascrizione	G. GRONCHI
NSC - Notizie storico-critiche	il monumento si propone con originalità ed eleganza secondo un gusto decò nella stilizzazione geometrica delle forme. Non si trovano nei repertori artistici notizie biografiche sull'autore di questa tomba, lo scultore Giuseppe Gronchi, che pure fu insegnante di scultura al regio istituto delle arti decorative di Santa Croce e svolse attività intensa a Firenze per commissioni pubbliche e cimiteriali: una produzione che lo segnala fra gli artisti più interessanti del simbolismo e del decò fiorentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312181
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)