## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00159164
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento di Adele Landini
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto di Adele Landini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**ITALIA** 

Toscana

PVCP - Provincia	FI		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	cimitero		
LDCQ - Qualificazione	monumentale		
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante		
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34		
LDCS - Specifiche	quadrato 4, II		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1874		
DTSF - A	1874		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Monteverde Giulio		
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1917		
AUTH - Sigla per citazione	00002855		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	197		
MISL - Larghezza	65		
MISN - Lunghezza	195		
MISV - Varie	busto 80x52x30		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	fratture e consunzioni del marmo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	in una lapide con iscrizione, si alza una semplice colonna che sostiene la statua		
DESI - Codifica Iconclass	61 B(+521)		
DESS - Indicazioni sul			

soggetto	Ritratti: Adele Landini.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla lapide	
ISRI - Trascrizione	QUI RIPOSANO LE SPOGLIE / DI ADELE LANDINI / CHE DOPO VISSUTI 47 ANNI E 7 MESI / NEL DI' 1 GENNAIO 1874 / LASCIAVA CON LA VITA / LARGO RETAGGIO D'AFFETTI E DI PIANTO / AL MARITO GIUSEPPE / E AI FIGLI ANDREA ELENA ROBERTO / MENO INFELICI / MENTRE RENDONO CON QUESTO MARMO / PIU' DURATURA LA MEMORIA / DELLA MOGLIE E DELLA MADRE CARISSIMA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla colonna	
ISRI - Trascrizione	MAMMA / DOPO LA MEMORIA CHE RESTA DI TE 7 POCHE OSSA UN NOME UN'IMMAGINE / MAMMA / E' / TROPPO POCO PER CHI T'AMO' TANTO 7 DIO / E' TROPPO DOLORE	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sotto il busto, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	G. MONTEVERDE / PARMA 18 ()	
NSC - Notizie storico-critiche	il busto, che nonostante l'avanzata consunzione del marmo lascia intendere ancora la finezza e la ricchezza del modellato, è opera del genovese Giulio Monteverde, fra i maggiori esponenti della scultura italiana dell' Ottocento: di questo artista possiamo riconoscere la vitalità del modellato e le aspirazioni realistiche, nella descrizione ricca e attenta dell'abito e dei capelli. L'opera ci appare quindi di notevole importanza degna di un intervento di restauro che ne arresti il già avanzato degrado.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312896	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312897	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Gentilini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	la pietra è sfaldata in vaste zone e lo stato delle figure scolpite è assai precario.	