

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00159186

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Teresa Ristori Marsich

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cesto di fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 42
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1878
DTSF - A	1878
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Fanfani G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00008501
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	71
MISN - Lunghezza	93
MISV - Varie	cestina 50x40x30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	su una base marmorea squadrata poggia una lastra inpendenza con l'iscrizione e su questa la scultura
DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: cesto. Fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra
ISRI - Trascrizione	QUI GIACE / TERESA RISTORI NEI MARSICH / MANCATA AI VIVI IL 18 GIUGNO 1878 / VERO ANGIOLO DELLA FAMIGLIA / SORRISSE COME VISIONE DI PARADISO / AL SUO ADORATO SPOSO LUIGI / POI SPARVE E LO LASCIO' DESOLATO / INSIEME A CASTO PEGNO DELL'AMOR SUO / IL FANCIULLINO EMILIO / OGGI PADRE E FIGLIO / PER L'AMARA PERDITA INCONSOLABILI / DESIANO DI VOLARE A QUELL'AMPLESSO / CHE RESTITUIRA' LA MOGLIE ALL'UNO LA MADRE ALL'ALTRO / E CHE FA ETERNA GLORIA DEI GIUSTI / IL SOGGIORNO A QUELL'ANIMA / CHE VERAMENTE IN TERRA SI AMARONO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su un biglietto, tra i fiori nella cesta
ISRI - Trascrizione	TURILLO / ALLA CARA ZIA / 1881 (?)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato sinistro del basamento della cesta
ISRI - Trascrizione	G. FANFANI VIA DELLA FORTEZZA / N. 4
NSC - Notizie storico-critiche	l'invenzione della cesta con i fiori, è motivo caro a tutto il romanticismo, ma l'esuberanza e il rigoglio, che qui si notano, sono tipici delle sculture intorno agli anni ottanta del XIX secolo, e non privi di influenze della contemporanea scultura lombarda. L'autore, che si firma G. Fanfani, è probabilmente solo un buon marmista e non è da escludere che possa trattarsi di un parente di Paolo Fanfani, intagliatore di legno assai celebre a Firenze in quegli anni, o dello scultore Saule Fanfani, che nel 1910 eseguì la copia del David di Michelangelo per Piazza della Signoria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 314091
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-150
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)