

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00159199

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Giacomo Roster

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Giacomo Roster

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 50
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Salvetti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00008510
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	travertino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	70
MISN - Lunghezza	135
MISV - Varie	tondo 42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sulla fronte di una roccia è incastonato un tondo di bronzo, ai piedi la lapide orientata in senso inverso
DESI - Codifica Iconclass	61 B(+34)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Antonio Salvetti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte della roccia
ISRI - Trascrizione	ARCHIETTO / GIACOMO / ROSTER / 1837-1905

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	QUI GIACE / ROSTER PROF(ESSORE) CAV(ALIERE) GIACOMO / INGEGNERE ARCHITETTO / DI GRANDISSIMO VALORE / FU MITE E BUONO / NACQUE IN FIRENZE IL DI' 20 MAGGIO 1837 / VI MORI' IL 14 OTTOBRE 1905

NSC - Notizie storico-critiche

l'opera, semplice e spregiudicata nell'invenzione, rivela nel modellato del rilievo un ductus di ascendenza post-impressionista. L'aggiornamento culturale dell'opera è pertanto in linea con quello manifestato dall'architetto Roster, vivace ed eclettica personalità, noto anche per i significativi esperimenti di tecnica fotografica. Incerta è però l'identificazione dell'autore del ritratto, forse lo stesso Antonio Salvetti, che sappiamo attivo come architetto e pittore ritrattista, anch'egli inquieta e multiforme personalità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312844

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312843

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)