

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00159201

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Luigi Frullini

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Luigi Frullini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 51
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zocchi Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1913
AUTH - Sigla per citazione	00001723
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	60
MISN - Lunghezza	60
MISV - Varie	busto 57x57x30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	su un alto e massiccio basamento di semplice forma squadrata, posa la statua
DESI - Codifica Iconclass	61 B(+521)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Luigi Frullini. Decorazioni: medaglie.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte del basamento
ISRI - Trascrizione	A / LUIGI FRULLINI / CHE COLLA POTENZA DELL'INGEGNO / SEPPE ELEVARSI ALLA PERFEZIONE / NELL'ARTE DELL'INTAGLIO / EMULO FELICE / DEGLI ANTICHI MAESTRI / LA VEDOVA DESOLATISSIMA / N(ATO) 25 MARZO 1839 / M (ORTO) 29 GIUGNO 1897

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro dle busto
ISRA - Autore	Zocchi E.
ISRI - Trascrizione	E. ZOCCHI
NSC - Notizie storico-critiche	il monumento, di tono austero, è opera dell'allora noto scultore Emilio Zocchi, artista assai gradito dallo stesso Vittorio Emanuele II, del quale lo Zocchi eseguì il monumento equestre fiorentino (1890). Purtroppo la cattiva conservazione del marmo impedisce di valutare, in quest'opera, la reale qualità della scultura. Il monumento si segnala anche per l'importanza del defunto, Luigi Frullini, intagliatore al tempo assai celebre e di straordinaria abilità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312854

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 312911

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** Gentilini G.**FUR - Funzionario
responsabile** Meloni S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Calzone V.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)