

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00159205

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento della famiglia Martelli

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratti Enrico Martelli e famiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	quadrato 57
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSF - A	1905
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1914
DTSF - A	1914
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore rilievo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Cassioli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1865/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	00002119
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	67
MISN - Lunghezza	205
MISV - Varie	rilievo 57x29

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sulla lapide con iscrizione poggia il monumento costituito da un cippo in pietra, al quale è applicato, sul lato sinistro, un rilievo bronzeo che sostiene un vaso marmoreo
DESI - Codifica Iconclass	61 B(+34)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Enrico Martelli. Personaggi: giovane donna; bambino.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	ALESSANDRINA FRANCESCHI NEI MARTELLI / NATA A PIETROBURGO IL 13 AGOSTO 1841 / MORTA IN FIRENZE IL 13 FEBBRAIO 1905 / ANIMA PURA / FIGLIA SPOSA MADRE ESEMPLARE / DELIZIO' LA FAMIGLIA / SOLLEVO' I MISERI / FU BUONA CON TUTTI / LASCIA DI SE' RICORDO SOAVE / DOLORE PROFONDO / IL MARITO LA MADRE I FRATELLI I PARENTI / BENEDICENDOLA / Q(UIETA) M(EMORIA) P (OSERO)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	più in basso
ISRI - Trascrizione	ADDI' 28 FEBBRAIO 1905 / GLI ESEILI RESTI / DELL'UNICO FIGLIO OSCAR / MORTO DI ANNI 6 / NEL DI' 11 GENNAIO 1872 / ESUMATI DAL PADRE / E RICONGIUNTI A QUELLI DELLA MADRE ADORATA / QUI RIPOSANO / UNITI NELLA PACE ETERNA / COME I LORO SPIRITI / IN CIELO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	più in basso
ISRI - Trascrizione	QUI CON LA MOGLIE ED IL FIGLIO / RIPOSA IN PACE ETERNA / ENRICO MARTELLI / NATO IL 21 NOVEMBRE 1843 / RAPITO ALL'AFFETTO DEI SUOI CARI / DA MORTE FULMINEA / IL DI' 11 GENNAIO 1914 / UOMO INTEGERRIMO / DOTATO DI RARE VIRTU' / PARENTE AMICO CONSIGLIERE MAESTRO / IMPAREGGIABILE / LASCIA DI SE' / IMMENSO CORDOGLIO E RIMPIANTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte del monumento
ISRI - Trascrizione	XI GENNAIO / MDCCCLXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ENRICO MARTELLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra
ISRA - Autore	Cassioli G.
ISRI - Trascrizione	G. CASSIOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	XIII FEBBRAIO MCMV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul rilievo bronzeo
ISRI - Trascrizione	QUOS MORS DIVISIT / DEUS IN AETERNUM CONIUNXIT
	il monumento, che in origine non doveva recare il rilievo bronzeo (come attesta l'incavo, di dimensioni differenti rispetto al rilievo

NSC - Notizie storico-critiche

medesimo) si data al 1905 (anno di morte di Alessandrina Franceschi Martelli). Il rilievo si può datare invece intorno al 1914 (anno di morte di Enrico) ed è quindi un'applicazione posteriore, sostituito alla precedente, quando il monumento fu destinato, con la morte di Enrico, ad accogliere le spoglie dell'intera famiglia Martelli. Tale rilievo è opera di Giuseppe Cassioli, ben noto pittore, scultore, medaglista fiorentino, figlio del più celebre Amos. Il Cassioli, che fu particolarmente versato nei lavori di cesello e bassorilievo, mostra in questa placca il superamento delle abituali inclinazioni neorinascimentali, per un accostamento a stilemi più internazionali, in chiave "Art Nouveau".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 312171

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 312172

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Gentilini G.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Calzone V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)