## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299545
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	

**RSER - Tipo relazione** scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione reliquiario
OGTT - Tipologia a ostensorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

DV/CG G	TOTAL TA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	anansi sunsuca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ bulinatura/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	22
MISP - Profondità	12.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il reliquiario in lamina su supporto ligneo poggia su un basamento di legn o a gradini e presenta, alla base, peducci a volute acantiformi che attorn iano un cartiglio centrale su cui è graffiato uno stemma non conforme alle norme araldiche. Il fusto è decorato da un motivo a volute affrontate e s immetriche con festoni di frutta. La mostra presenta una teca in cristallo , polilobata, attorniata da testine di cherubini e motivi di frutta. E' co ronato da una croce poggiante su globo terminante con due foglie di palma stilizzate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella teca centrale
ISRI - Trascrizione	EX CRAN.S.THOMAE.ARCHIEP.CANTUAR
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	non identificabile
STMP - Posizione	nel cartiglio iscritto alla base
STMD - Descrizione	pigna centrale retta da una mano attorniata da tre gigli ed una stella
NSC - Notizie storico-critiche	Benchè il reliquiario in esame rientri in una tipologia stilistica afferma ta alla metà del sec.XVIII, la qualità formale e l'esecuzione piuttosto mo desta di questo oggetto possono far ipotizzare una datazione posposta alme no verso gli anni '70 del sec.XVIII. Originariamente era dorato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421702
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo arte
BIBD - Anno di edizione	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Paci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
N - ANNOTAZIONI		