

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303752
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Verdiana
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 8

MISL - Larghezza 12

MISS - Spessore 2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Matrice silografica formata da una tavoletta su cui è disegnata una cassa dalla forma trapezoidale, i piedi a ricciolo con conchiglie per decorazione. Cima sa con gigli e serpi incrociate.

DESI - Codifica Iconclass 11 HH (VERDIANA)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santa Verdiana. Attributi: (Santa Verdiana) serpi; gigli.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza armi

STMQ - Qualificazione gentilizia

STMI - Identificazione Torrigiani (?)

STMP - Posizione in basso, al centro

STMD - Descrizione tre crescenti rivoltate alla torre

NSC - Notizie storico-critiche La matrice, che raffigura la santa patrona del paese, può essere datata come opera settecentesca sia per le decorazioni a volute, foglie d'acanto e conchiglie tipiche del periodo sia perché la silografia è fatta su legno di filo cioè su legno tagliato nello stesso senso della fibra e non su legno di testa, cioè tagliato in senso orizzontale rispetto alla fibra, tecnica quest'ultima utilizzata solo dopo la fine del '700.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 434079

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Massari S./ Negri Arnoldi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Innocenti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI