

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00306861

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce da tavolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Castelfiorentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1724 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 64 |
| MISL - Larghezza | 26 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Croce latina poggiante su base marmorea rappresentante il Calvario. Scultu ra raffigurante Cristo crocifisso. |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

L'oggetto è racchiuso in una teca (scheda OA n. 0900306514) costruita per conservare la scultura raffigurante il Cristo crocifisso, considerata una vera e propria reliquia dal momento che era appartenuta a san Leonardo da Porto Maurizio, secondo quanto attesta la tradizione. Questo santo, molto venerato anche in Toscana, fu ordinato sacerdote nel 1702 e dal 1708 si dedicò alla predicazione in Toscana, dove

NSC - Notizie storico-critiche

soggiornò dal 1709 al 1730. La sua attività apostolica e la sua spiritualità si fondavano in particolare sulla devozione alla Passione del Signore e sulla pratica della Via Crucis (Bibliotheca sanctorum, 1966, v. VII, pp. 1208-1220; Martini A., La passione di Cristo nei santini, 1987, p. 19). L'oggetto in esame, che mostra il Cristo sofferente con le piaghe sanguinanti che muore sul Calvario, risulta perciò corrispondente alla spiritualità leonardiana. L'iconografia del Cristo, inoltre, risente per le caratteristiche generali dei modelli di epoca barocca introdotti a Firenze dal Foggini e dal Soldani (Lankheit, 1962; Heimburger Ravalli, 1973). Considerando tutti gli elementi elencati, pertanto, si può datare l'oggetto in esame entro il primo quarto del sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 425382

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lankheit K.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBI - V., tavv., figg.

f. 170

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Heimburger Ravalli M.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBI - V., tavv., figg.

t. XC

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Balzani L.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bari R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |