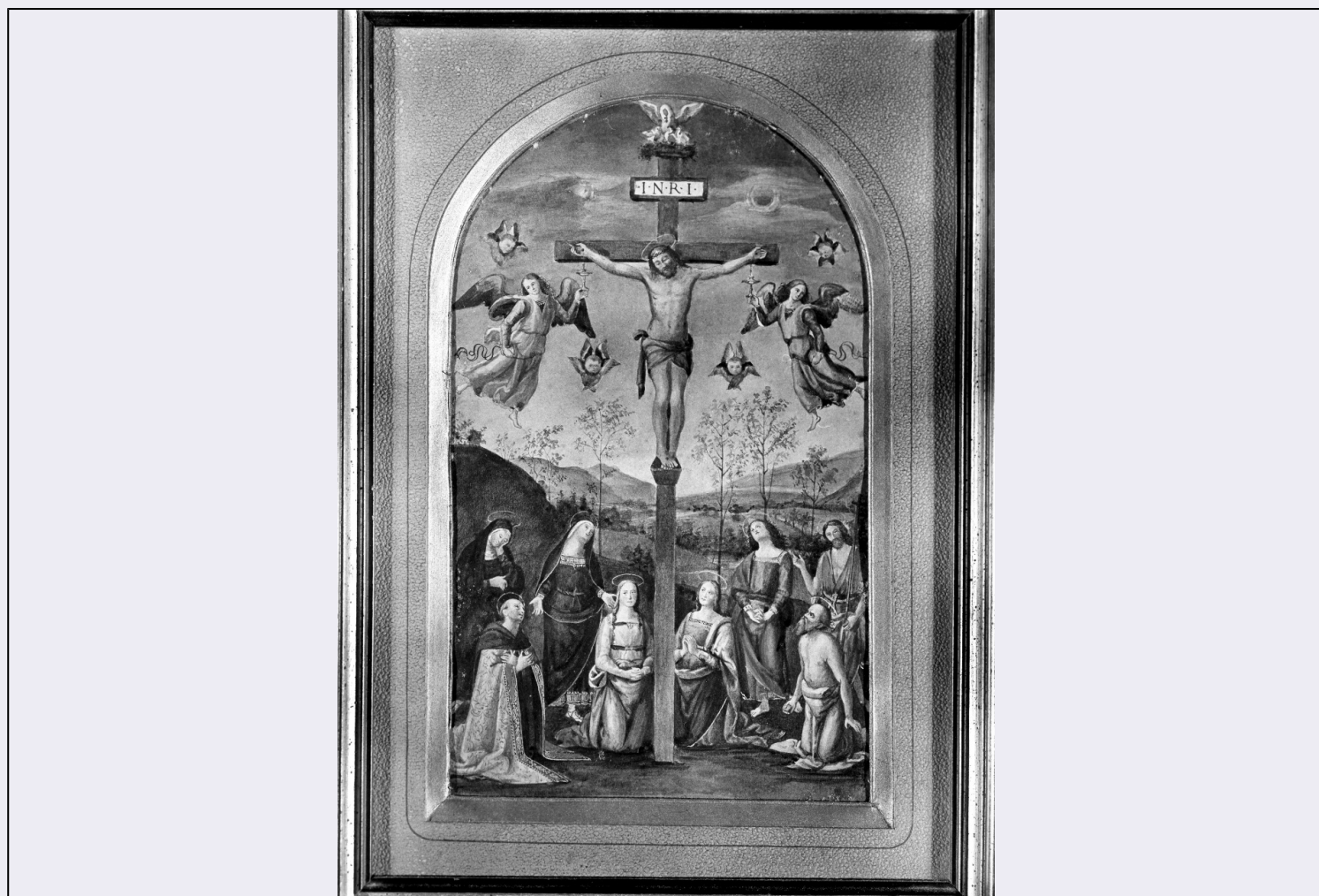


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323545
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
SGTT - Titolo	Pala Chigi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Perugino
ROFD - Datazione opera finale/originale	1506
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SI/ Siena/ Chiesa di Sant'Agostino
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Poggi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1900-1924
AUTH - Sigla per citazione	00002397
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	13
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

73 D 64 : 11 G 12 : 11 G 19 23 : 11 D 13 1 : 73 D 67 4

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Cristo Crocifisso; Santa Monica; Sant'Agostino; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; San Gerolamo; San Giovanni Battista. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vasetto; (San Giovanni Battista) croce di canne; (San Gerolamo) pietra. Figure: cherubini; angeli. Simboli: pellicano; sole; luna.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

cartiglio

**ISRI - Trascrizione**

I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'acquerello con la Crocifissione, insieme a quello con San Giovanni (sche da n. 0900323544), proviene dal convento di Suore Carmelitane di Santa Ter esa a Campi Bisenzio, dove all'inizio del '900 esisteva una scuola dove in segnava il maestro Poggi. Le notizie riguardanti l'autore sono state fornite dal parroco e non è stato possibile reperire ulteriori informazioni ana grafiche sul maestro. L'acquerello è una copia della Pala Chigi del Perugi no (1445/50-1523).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 422481

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Innocenti A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	