

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00094944
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1513

DTSV - Validità post

DTSF - A 1517

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 278

MISL - Larghezza 450

MISP - Profondità 400

MISV - Varie i due mensoloni ferini misurano cm. 104 di altezza

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche** Tarlature.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Coro ligneo composto da 15 stalli intarsiati e intagliati con braccioli sagomati; le parti terminali sono ornate da due grifi scolpiti. Superiormente il complesso è coronato da una trabeazione aggettante.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di
appartenenza** dedicatoria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a intarsio

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo tutta la treabeazione del coro
ISRI - Trascrizione	BALDI .MASINI. DE PRATO COMMENDATARIII. SANCTI. FABBIANI. IVLII. QVONDAM. II. PONTIFICIS. MAXIMI. CVBICVLARI. AC.ARCIS. HOSTIE CASTELANI. SVMPTIBVS. AD HONOREM. VIRGINIS. CONSTRUCTVM
NSC - Notizie storico-critiche	Elegante e ricco lavoro di gusto rinascimentale databile al secondo decennio del secolo sedicesimo, dopo il 1513, anno della morte di Giulio II, come si ricava dalla iscrizione; infatti la scritta dedicatoria con la parola 'qvondam' vuole ricordare espressamente che al momento in cui il Magini vuole offrire l'arredo, il Pontefice era già morto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 276366

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00003800

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Maria
BIBD - Anno di edizione	1977

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Gori Sassoli M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)