

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00620240

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Carmignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
------------------	------

DTSF - A	1860
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega pistoiese
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1908
--------------------	------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1987
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	bottega organaria Tronci
------------------------------	--------------------------

RSTN - Nome operatore	ditta Emilio Puccinelli, Bergamo
------------------------------	----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'organo presenta una cassa di legno e una mostra con 29 canne disposte a cuspidate con ali laterali. Il sommiere è a tiro, la consolle a finestra. La tastiera cromatica reca 54 tasti di osso (DO-FA); la pedaliera ha 15 pedali (DO-RE). Il mantice all'interno della cassa funziona a stanga. I registri sono azionati da manette a incastro verticale con cartellini a stampa di colore rosso.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sui cartellini dei registri
ISRI - Trascrizione	Trombe basse/ Trombe soprane/ Voce angelica/ Unda maris/ Flauto soprano/ Ottavino/ Flauto basso/ Principale basso/ Principale soprano/ Ottava/ Decima quinta/ Decima nona/ Vigesima seconda/ XXVI/ XXIX
NSC - Notizie storico-critiche	L'organo è collocato sulla cantoria che occupa l'intera controfacciata della chiesa. Pur non essendo datato né firmato, esso è stilisticamente riconducibile all'ambito pistoiese della metà dell'Ottocento. A Pistoia esisteva infatti una tradizione organaria risalente alla metà del '700 e continuata sino a questo secolo. La storia dell'organo pistoiese è in massima parte legata alle famiglie Tronci e Agati, fondatrici di intere generazioni di organari. A tale ambito risale, a nostro avviso, l'organo in questione, la cui tipologia decorativa della mostra induce a proporre una datazione alla metà dell'800. La ditta Tronci, che nel 1883 aveva incorporato la Agati dando vita alla fabbrica Agati-Tronci, restaurò l'organo nel 1908. A questo restauro ne è seguito un altro nel 1987 ad opera della ditta Puccinelli di Bergamo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 512875

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giorgetti R.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerretelli C./ Ciatti M./ Trenti Antonelli M. G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 293

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fabbriche musica
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Barsanti R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)