

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300408
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1480
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino-pratese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Lippi Filippo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, efflorescenze, macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinti murali di cui il più esteso è delimitato da una cornice a frontale architettonico decorata da un motivo a palmette e agli angoli superiori da due dischi concentrici; mentre il più piccolo, eseguito sulla parte inferiore sinistra, presenta una semplice riquadratura lineare. Sotto il margine inferiore di entrambi è visibile una fascia frammentaria a foglie lanceolate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Di questi due affreschi si ha la prima menzione nella scheda sintetica del 1913 a cura del Comune di Prato, in cui è suggerita l'attribuzione a Filippo Lippi estesa anche all'Annunciazione e alla Sant'Agata rappresentate ai lati dei dipinti murali in esame. In seguito Petrioli Tofani A. nella scheda del 1969 indica una datazione generica al XV secolo, che si può circoscrivere ai primi decenni della seconda metà del secolo per certe affinità non solo stilistiche (quali il motivo decorativo della riquadratura) riscontrabili con l'affresco precedente (cfr. scheda n. 0900300407). Tale datazione concorderebbe anche con la notizia documentaria (una lettera dell'allora pievano Andrea Guazzalotri) seconda la quale un grave incendio interessò l'area presbiteriale della chiesa nel 1478 cui seguì probabilmente una nuova decorazione delle pareti più vicine maggiormente danneggiate (cfr. Fredlander J., 1862). Il cattivo stato di conservazione non permette una lettura stilistica precisa ciò nonostante la figura di San Francesco sembra più rigorosa e proporzionata rispetto a quelle dell'Annunciazione e meno caratterizzata sul piano fisionomico. Per la presenza inoltre del padiglione cfr. Pavone A. M. (1988) che illustra vari esempi di iconografia francescana quattrocentesca. Il riquadro più piccolo con Tobia e l'arcangelo Raffaele ricavato nella stessa superficie di quello maggiore è da ritenere contemporaneo e apparentemente vicino stilisticamente all'affresco che lo contiene, anche se le figurette, mosse e vivaci, sono rese secondo dettami più calligrafici e caratterizzati. Rimangono tuttora inspiegati i motivi della presenza di questo soggetto iconografico e della sua collocazione anche se l'ipotesi più ricorrente lo vuole ex voto di qualche parrocchiano. Una tradizione popolare inoltre, basata evidentemente su una datazione anteriore del dipinto, l'attribuisce al piccolo Leonardo da Vinci.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 428558
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Comune di Prato
FNTD - Data	1913
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Petrioli Tofani A. M.
FNTD - Data	1969
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Friedlander J.

BIBD - Anno di edizione	1862
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pavone M. A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p.70
BIBI - V., tavv., figg.	f. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tasselli I.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)