

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300409
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

<b>OGTV - Identificazione</b>	frammento
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Sant'Agata
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Prato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1490
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino-pratese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Lippi Filippo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	235
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di tonachino; crepe diffuse; abrasioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto murale con cornice frammentaria che su tre lati presenta un motivo decorativo geometrico policromo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (Agata)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Agata. Abbigliamento religioso. Oggetti: alzata.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	14 [..]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco rappresenta una figura di santa molto danneggiata che, sulla base della documentazione esistente, è identificabile con Sant'Agata che tiene con la mano destra il piatto contenente le mammelle (ancora visibile), simbolo del suo martirio, e con l'altra probabilmente mostra o la palma o le tenaglie. Il dipinto venne ritrovato "sotto la colonna di un altare che le fu sovrapposto nel '600 e che la guastò irreparabilmente in più parti e soprattutto nella testa" (Neal Th., in "Il Marzocco", 19 giugno 1898). Nella compilazione curata dal Comune di Prato nel 1913 risulta anche per questo dipinto murale l'attribuzione a Filippo Lippi, mentre Petrioli Tofani A. nella sua scheda del 1969 preferisce un'indicazione generica al XV secolo. Sul margine inferiore compariva l'iscrizione della data oggi incompleta, con le due ultime cifre abrase e non ricostruibili. La datazione qui proposta tiene conto soprattutto, dato il cattivo stato di conservazione, del contesto cui appartiene l'affresco (eseguito infatti sullo stesso registro dei due precedenti), ed è stata leggermente avanzata per la presenza di una cornice diversa dalle precedenti che suggerisce l'ipotesi di un'interruzione e quindi ripresa dei lavori da parte di maestranze forse nuove. Questo tipo di cornice è tra l'altro assai frequente negli affreschi toscani della prima metà del secolo come quelli nella chiesa di S. Antonio Abate di Pescia attribuiti a Bicci di Lorenzo e bottega (cfr. le relative schede nel repertorio del Comune di Pescia, 1986).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 428556
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda
<b>FNTA - Autore</b>	Comune di Prato
<b>FNTD - Data</b>	1913
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda
<b>FNTA - Autore</b>	Petrioli Tofani A. M.
<b>FNTD - Data</b>	1969
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comune Pescia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 445-447 nn. 0900128693-4
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. II, ff. 128693-4

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Tasselli I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)