

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300411
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1736
DTSF - A	1736
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Bianchini G.
CMMD - Data	1736

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura/ incisione
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	205
MISP - Profondità	93

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con alta base a sezione poligonale modanata su cui poggia il corpo della struttura di sostegno o 'stipes' con al centro la lapide documentaria dal contorno quadrilobato, e ai lati volute con ricciolo superiore più grande e assai incavato. La faccia esterna delle due volute è decorata da foglie d'acanto, ripetute di profilo sulle facce laterali. La mensa ha fascia modanata.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
---------------------------------	---------------------------------

ISRP - Posizione	a pieno campo
-------------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	D(OMINO) O(PTIMO) M(AXIMO) / ET / MARIAE DEIPARAE SEMPER / VIRGINI IN COELUM ASSUM / PTAE ARAM HANC / IOSEPHUS / BLANCHINUS PRATENSIS / I.U.D. PLEBANUS EREXIT / DONAVIT DICAVIT / A(NNO) D(OMINI) MDCCXXXVI
----------------------------	--

L'altare, come documenta l'iscrizione al centro dello 'stipes' venne eretto nel 1736 per volontà dell'allora pievano Giuseppe Bianchini al cui nome si lega la ridefinizione di tutto l'ambiente presbiteriale (zona che tra l'altro venne arricchita da una balaustrata in marmo oggi non più esistente, cfr. Pagni G., 1816). Tale sacerdote rimase alla guida della pieve fino alla morte avvenuta nel 1749 e fu letterato ed erudito di discreta fama; partecipò alla fondazione nel 1715 dell'Accademia pratese degli Infecondi e pubblicò tra le altre opere, una storia "Dei

NSC - Notizie storico-critiche		Granduchi di Toscana della Casa de' Medici" e un testo sulle leggende inedite della Sacra Cintola. Proprio all'Assunta è dedicato l'altare come pure, a partire dal XVIII secolo, la Compagnia. Sul piano morfologico e stilistico l'arredo appartiene ad una produzione di discreta qualità e soprattutto le volute che decorano la struttura di sostegno sono di ricca e pregiata fattura. Negli inventari, per evidenziarne l'aspetto classicheggiante, è detto "altare di pietra alla Romana".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 425442	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1785	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	volume manoscritto	
FNTA - Autore	Pagni G.	
FNTD - Data	1816	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	scheda	
FNTA - Autore	Petrioli Tofani A. M.	
FNTD - Data	1969	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pierallini G.	
BIBD - Anno di edizione	1849	
BIBN - V., pp., nn.	p. 107	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Fantappiè R.	
BIBD - Anno di edizione	1983	
BIBN - V., pp., nn.	v.I, p.83	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tasselli I.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)