

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00300441 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | lampadario    |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO      |
| PVCC - Comune    | Prato   |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1944  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1945  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega toscana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ferro/ battitura/ verniciatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 178   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 70  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | aggiunta posteriore dlla catenella centrale di sospensione con relativa corolla di foglie d'acanto portalampada.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Lampadario costituito da una cerchiatura con fascia inferiore a dentelli e bordi ad anello attorcigliato, decorata internamente da una corona di alloro. Alla cerchiatura sono fissati tre elementi a voluta alle estremità inferiori dei quali sono collegate corolle di foglie d'acanto contenenti il portalampada. Alle tre catene attorte di sospensione è stata collegata, mediante uncino,una quarta ad anelli alla quale pende una corona di foglie d'acanto più semplici delle altre. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
|   | Si presume che il lampadario risalga al periodo in cui è stata costruita la cappella (1944-1945, cfr. Badiani A., 1945) anche se tipologicamente ripete modelli già diffusi all'inizio del secolo. Evidentemente l'oggetto è stato manomesso con l'inserimento di una   |

|                                       |  |   |
|---------------------------------------|--|---|
| NSC - Notizie storico-critiche        |  | quarta sospensione che si differenzia per tipo di catenella e di corolla con foglie meno mosse di quelle originali. Dalle notizie raccolte oralmente è stato confermato che le aggiunte risalgono allo stesso periodo di quelle di tutti i lampadari della navata (cfr. scheda OA n. 0900300440), cioè ai primi anni Ottanta. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico             |   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                        |   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                                 |   |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS FI 429512                                 |   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |  |   |
| BIBX - Genere                         | bibliografia di confronto                      |   |
| BIBA - Autore                         | Badiani A.                                     |   |
| BIBD - Anno di edizione               | 1945   |   |
| BIBN - V., pp., nn.                   | p. 8   |   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |  |   |
| BIBX - Genere                         | bibliografia di confronto                      |   |
| BIBA - Autore                         | Suppellettile ecclesiastica                    |   |
| BIBD - Anno di edizione               | 1988   |   |
| BIBH - Sigla per citazione            | 00000004                                       |   |
| BIBN - V., pp., nn.                   | p. 251   |   |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |   |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3  |   |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |   |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |   |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |   |
| CMPD - Data                           | 1993   |   |
| CMPN - Nome                           | Tasselli I.                                    |   |
| FUR - Funzionario responsabile        | Damiani G.                                     |   |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE       |  |   |
| AGGD - Data                           | 2006   |   |
| AGGN - Nome                           | ARTPAST/ Janni M.                              |   |
| AGGF - Funzionario responsabile       | NR (recupero pregresso)                        |   |