

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300475
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacro Cuore di Gesù
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Sacro Cuore di Gesù
ROFA - Autore opera finale /originale	Batoni Pompeo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1765 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Chiesa del Gesù
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1896
DTSF - A	1896
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Casanuova U.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1896
AUTH - Sigla per citazione	00001741
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bessi Giovanni
CMMD - Data	1896
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	65
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 D 42 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù. Simboli: Sacro Cuore. Simboli della passione: corona di spine; croce.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tela, in basso
ISRI - Trascrizione	U. CASANUOVA ESEGÙÌ/ 1896

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tela al centro
ISRI - Trascrizione	CAN(ONIC)O GIOVANNI BESSI DONÒ 1896

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera, di discreta qualità, ripropone l'iconografia del Sacro Cuore creata dal celebre quadro di Pompeo Batoni nella chiesa del Gesù a Roma (1765-67) che ebbe nell'Ottocento moltissima fortuna. Lo stile accademico di idealizzato naturalismo dai rimandi raffaelleschi e la mellifluia inclinazione sentimentale del nostro dipinto ben si attagliano allo spirito devozionale e all'intento purista di tanta pittura sacra della fine dell'Ottocento mentre il vibrante movimento delle ciocche dei capelli sembra in linea con le tendenze decorative di fine secolo. Purtroppo non abbiamo alcuna notizia del Casanuova U. autore della pittura che è ricordato dall'iscrizione sul retro della tela; a meno che, trattandosi non di una firma ma di una scritta non necessariamente autografa dell'artista non si sia equivocato il nome con quello di Achille Casanuova, artista bolognese attivo in quegli anni, legato all'ambiente di Alfredo Rubbiani e al gusto di recupero neo-medievale, che eseguì molte decorazioni moderne nelle chiese di Bologna e Padova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 425251
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Clark A. M.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1985
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 306, n. 303
----------------------------	----------------

BIBI - V., tavo., figg.	f. 278
--------------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Bastogi N.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------