

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00300847 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | pianeta |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO |
| PVCC - Comune | Prato |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura francese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 106 |
| MISL - Larghezza | 69 |
| MISV - Varie | rapporto del disegno: 36 |
| MISV - Varie | fili: 58 |
| MISV - Varie | trame: 36 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La croce della pianeta compare sulla parte posteriore dell'oggetto anzichè, come nella tradizione, sulla parte anteriore; questo si osserva anche a proposito della colonna che, in questo caso, è posta sulla parte anteriore. Il tessuto è di colore celeste con fondo raso e opera tessuta a tela. Tralci sinuosi si sviluppano in verticale con fiori di peonia, ghirlande e melograne. Fodera in lino verde. Gallone in seta gialla con motivo a tralcio sottile e corolle. |

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tessuto presenta un modulo decorativo ricco e teso ad occupare tutto il fondo della stoffa. Sebbene l'orientamento dei tralci vegetali risenta del gusto del secolo precedente l'effetto d'insieme, in questo caso, appare più ridondante e conforme alle ricerche decorative della prima metà del XVIII secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 431632 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda |
| FNTA - Autore | Petrioli Tofani A. |
| FNTD - Data | 1969 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Collezione Gandini |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 183, n. 263 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Degl'Innocenti D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Janni M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |