

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306341
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1880**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1920**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** metallo/ sbalzo/ stampaggio/ bulinatura/ incisione/ argentatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 25.5**MISL - Larghezza** 15.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piede a sezione mistilinea su gradino, decorato da tortiglione e sulle facce, divise da cerchietti, da grappoli d'uva e spighe di grano su fondo bulinato. Nodo schiacciato sfaccettato con superficie bulinata. Sottocoppa su cui è ripetuto lo stesso motivo decorativo del piede con l'aggiunta di lettere. Bordo superiore a smerli.**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 11**DESS - Indicazioni sul soggetto** Simboli: monogramma cristologico.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** marchio**STMQ - Qualificazione** garanzia**STMP - Posizione** orlo della coppa**STMD - Descrizione** numero ottocento in cifre arabe dal contorno rettangolare
Calice neogotico di produzione circoscrivibile tra gli ultimi decenni

NSC - Notizie storico-critiche

del XIX e i primi del XX secolo. Tale ipotesi cronologica sembra confermata indirettamente anche dal marchio di garanzia di bontà del titolo di ottocento millesimi il quale, non presentando il profilo ovale tipico dei metalli preziosi italiani prodotti dal 1935 al 1971, può riferirsi ad una produzione anteriore (Donati U., 1993). Forse l'oggetto venne realizzato dalla stessa bottega anonima che ha eseguito il reliquiario ad ostensorio visibile in chiesa (cfr. scheda OA n. 0900306326) per l'impiego della stessa tecnica e di simili motivi decorativi. A proposito di questi ultimi (ci riferiamo a quelli vegetali) occorre segnalare la specifica valenza simbolica in rapporto all'Eucarestia che acquistano su questo genere di suppellettile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 435056

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Donati U.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000176

BIBN - V., pp., nn.

p. 151

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Tasselli I.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)