

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00618834
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Achille

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Canova Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	00003706
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Busto all'eroica raffigurante guerriero con elmo con cimiero retto da

sull'oggetto	una sfinge.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tra le carte del marchese Uberto Strozzi Sacrati è conservato un appunto dov'è scritto: "Busto d'Achille. Lavorato in Roma nel 1815 per ordine della Signora Chiara Recchi. Opera di Canova lasciata nel 1856 a Max Strozzi Sacrati a titolo di legato ex memoria dall'ottimo amico conte Gaetano Recchi. Copia esatta d'un appunto autografo del mio prozio Massimiliano Strozzi Sacrati (1797-1860). Detto appunto, qui unito e ormai quasi illeggibile, era incollato alla base sulla quale posava il busto, quando ancora si trovava a Ferrara nel Palazzo Strozzi Sacrati, e prima che venisse trasportato da mio padre Massimiliano Strozzi Sacrati (1841-1915) a Firenze nel 1890. Quivi, al giorno d'oggi, si trova presso di me, nel Palazzo Strozzi Riccardi dietro al Duomo. Uberto Strozzi Sacrati, 6 ottobre 1968".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1983/10/06
NVCD - Data notificazione	1983/10/07

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1983/10/06
NVCD - Data notificazione	2002/04/22

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 357206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capolavori maiolica
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, n. 76
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 76

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Capolavori di maiolica della collezione Strozzi Sacrati
MSTL - Luogo	Faenza
MSTD - Data	1998

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Caldini R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu M. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caldini R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)