

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156945

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Angelica Catalani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Fiesole
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1805
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Appiani Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1754/ 1817
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004570
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (CATALANI, Angelica) 11 (+54)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Angelica Catalani. Abbigliamento: abito bianco. Interno. Fiori. Strumenti musicali: pianoforte. Oggetti: spartito musicale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto raffigurante la celebre cantante Angelica Catalani (1780-1849), qui circa ventenne, è databile a prima del 1806, anno in cui l'artista partì per un lungo soggiorno a Londra e a Parigi durato fino al 1813. L'opera è considerata (Valsecchi 1969-1970) come uno degli esempi della migliore ritrattistica del pittore milanese. Esposta in più occasioni, proviene dalla raccolta della contessa Galletti di Sant'ippolito di Firenze e comparve in asta nel 1977 presso la Sotheby di Firenze, dove fu acquistata da Alberto Predieri.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**      successione

**ACQD - Data acquisizione**      2002

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**      proprietà privata

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento**      DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento**      1977/09/21

**NVCD - Data notificazione**      1977/10/08

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento**      DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento**      1977/09/21

**NVCD - Data notificazione**      2003/06/05

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**      documentazione allegata

**FTAP - Tipo**      fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**      SBAS FI 278591

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**      bibliografia specifica

**BIBA - Autore**      Pittori italiani

**BIBD - Anno di edizione**      1949

**BIBN - V., pp., nn.**      p. 23, n. 2

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**      bibliografia specifica

**BIBA - Autore**      Età neoclassica

**BIBD - Anno di edizione**      1959

**BIBN - V., pp., nn.**      n. 225

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Age Neoclassicism
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 9
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Pittori italiani dell'Ottocento
<b>MSTL - Luogo</b>	New York
<b>MSTD - Data</b>	1949
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'età neoclassica in Lombardia
<b>MSTL - Luogo</b>	Como
<b>MSTD - Data</b>	1950
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	The Age of Neo-classicism
<b>MSTL - Luogo</b>	London
<b>MSTD - Data</b>	1972
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bertani Bigalli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Forlani A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caldini R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caldini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)