

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300054
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Hautmann Teresa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, quadrato 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1942
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1945
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rosignoli Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1920
AUTH - Sigla per citazione	00001718
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	111

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

manca il busto, crepe, pietra sfaldata, iscrizioni illeggibili

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cippo a pilastro impostato su lastra tombale rettangolare. Il pilastro è decorato in basso da un libro, da una clava con serpente attorcigliato. I fianchi e la parte superiore presentano volute, motivi vegetali e geometrici.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

lastra tombale

ISRI - Trascrizione

24 GIUGNO 1895 - 31 GENNAIO 1942 TERESA HAUTMANN DELLA BREVE ESISTENZA NON CONOBBE CHE I SACRIFICI VIGILE E PRESENTE PER GLI ALTRI LARGÌ LORO QUANTO EBBE DI VIRTÙ E DI BENE I CONGIUNTI IMPLORANTI PER ESSA LA GLORIA DI DIO Q.M.P.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

lastra tombale

ISRI - Trascrizione

STUDIO LAVORO AFFETTO SACRIFIZIO COSTANTE PER LA FAMIGLIA NE COMPENDIARONO LA VITA QUANDO PIÙ RIDENTE ESSA GLI SI SCHIUDEVA LARGA DI SPERANZE E DI PROMESSE LASCIAVA I SUOI ADDOLORATISSIMI, MEMORI PERÒ DEGLI ESEMPI FORTI E GENTILI IL PADRE, LA MADRE, I FRATELLI E LA NONNA Q.M.P.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

cippo, retro

ISRI - Trascrizione

V. ROSIGNOLI FIRENZE A ANTONIO GIACOMINI N.

Vincenzo Rosignoli nasce ad Assisi nel 1856, muore a Firenze nel 1920. A Firenze fu allievo di Augusto Passaglia. Tra le sue opere più importanti si ricordano il pulpito per il Duomo di Assisi, la statua di S.

NSC - Notizie storico-critiche

Francesco per la Chiesa di S. Maria degli Angeli, il monumento a Vittorio Emanuele II per Città di Castello, la "Primavera" e l'"Autunno" per la facciata dell'Hotel Savoia di Firenze. Questo monumento realizzato per Antonio Giacomini (cfr. iscrizione sul retro del cippo) fu eseguito probabilmente dopo il 1910 e posto dalla famiglia Hautmann, dopo il 1942, sulla lastra tombale della figlia; il busto, asportato dal cippo, forse il ritratto di Antonio Giacomini, avrebbe potuto chiarire meglio la vicenda. Gli elementi decorativi tipici della produzione secessionista, o meglio la loro integrazione con la struttura architettonica, sono riconducibili a opere eseguite tra il 1910 e il 1920.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 427399

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 427829

FTAT - Note

particolare: firma

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dictionnaire critique

BIBD - Anno di edizione

1948-1955

BIBN - V., pp., nn.

p. 368

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Scultura Genova

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 400-410

BIBI - V., tavv., figg.

v. II, ff. 544-56

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Panzetta A.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00000828

BIBN - V., pp., nn.

p. 193

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Stellato R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)