

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300067
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Garelli Alonso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	davanti alla Chiesa di S. Miniato al Monte, a destra, quadrato 9 B
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1883
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1890
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	genitori
CMMD - Data	1883
CMMC - Circostanza	morte del figlio: Garelli Alonso
CMMF - Fonte	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondità	67
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	pietra sfaldata, crepe profonde

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento a forma di ara con lastre in marmo inserite lungo i lati, sormontato da busto su piedistallo a forma di rocchio di colonna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra frontale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALONSO GARELLI DI GIACINTO E DI ELEONORA JEAN DE REGIL NATO A PISA IL XVII MARZO MDCCCLXXVIII MORTO IN FIRENZE IL XXIX GENNAIO MDCCCLXXXIII

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra, lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALONSO MIO TUO PADRE NON TI SOPRAVVIVEREBBE SE NON GLI RICORDASSI DAL CIELO CHE VIGILANTE AI TUOI FRATELLINI ED AI GENITORI SVENTURATI ALLOGGERÀ AL FIANCO LORO UN ANGELO CUSTODE

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra, sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALONSITO DILETTO FIGLIO CHE A TUTTI LASCIASTI IMPRESSO NEL CUORE LA CELESTIALE IMMAGINE DELLA TUA BELLEZZA E LA MEMORIA D'UNA SOAVE INDOLE D'UN PRONTO INGEGNO STRAORDINARI IN TE APPENA CINQUENNE ERI UN ANGELO E DIO TI VOLLE AL SUO TRONO IN CIELO I TUOI GENITORI INCONSOLABILI QUESTA MEMORIA TI POSERO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lastra, lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALONSITO, ALONSITO TUA MADRE ACCANTO ALLA TUA SALMA POSE IL CUORE STRAZIATO E NELLA TUA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANGELICA FORMA FISSO IL PENSIERO AFFETTUOSO PREGA PER LEI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Monumento di impostazione classica per la scelta del sarcofago a ara, completato dal busto del defunto, che si distacca dai canoni veristi utilizzati solitamente alla fine del XIX secolo per avvicinarsi alla corrente pre-simbolista con la raffigurazione del "bambino-angelo".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 429642
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Stellato R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)