

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300074

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0900299926

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTN - Denominazione /dedicazione famiglia Ballerini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante, 34

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | davanti alla Chiesa di S. Miniato al Monte, a destra, piano superiore   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1918  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1924  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | ideatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cassioli Giuseppe   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1865/ 1942  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002119  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | genitori  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | sorella   |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1918  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | morte della figlia e sorella: Ballerini Nella   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | iscrizione  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco/ scultura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | bronzo/ fusione   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 90  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 210   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 39  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | macchie, muffe  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                   | Lapide rettangolare decorata da rilievo centrale con fotografia della defunta. Al centro della lastra sporge una lampada in bronzo, a forma |

|  |   |
|--|---|
| <b>sull'oggetto</b>                        | cilindrica con tetto a cupola. Sotto la lapide ai lati due fioriere in bronzo a forma di vasetto decorate con la scena dell'Annunciazione.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a caratteri applicati   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso, al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | A NELLA BALLERINI/ I GENITORI E LA SORELLINA/<br>DALL'ALTO DEI CIELI CON LE TUE PREGHIERE/ SANTIFICA<br>IL NOSTRO IMMENSO DOLORE/ N. 7-9-1900 M. 14-7-1918  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a caratteri applicati   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in alto, a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | ETTORE BALLERINI/ N. 7-XII-1866/ M. 2-VI-1939   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sepolcrale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a caratteri applicati   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in alto, a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | ADELE BALLERINI/ N. 18-X-1870/ M. 25-IX-1961  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | G. CASSIOLI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Il rilievo è opera di Giuseppe Cassioli artista di estrazione fiorentina allievo di Tito Sarrocchi; tra le sue opere di maggiore importanza il "Donatello" e il "Rossini" per Santa Croce. Il Cassioli fu anche pittore per questo le sue opere spesso sono caratterizzate da intenti decorativi. Gli angeli che decorano questa semplice lapide sepolcrale risentono del clima Liberty del primo Novecento. Sotto la lastra le due fioriere decorate con scena che si ritrovano in altre lapidi di questo stesso cimitero (cfr. scheda n. 0900299926). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | detenzione Ente pubblico territoriale   |

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 431462

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 431473

**FTAT - Note** particolare: firma

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Scultura Genova

**BIBD - Anno di edizione** 1989

**BIBN - V., pp., nn.** v. II, pp. 428-440

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Panzetta A.

**BIBD - Anno di edizione** 1990

**BIBH - Sigla per citazione** 00000828

**BIBN - V., pp., nn.** p. 50

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Stellato R.

**FUR - Funzionario  
responsabile** Damiani G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)