

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300119

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900300119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione centrale, sulla lastra superiore del sarcofago

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Parche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante, 34

LDCS - Specifiche P.le Galleria, davanti alla Chiesa di S. Miniato al Monte, a sinistra

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1947

DTSF - A 1947

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Mazzolani Giancarlo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1947

AUTH - Sigla per citazione 00002090

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura/ incisione

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 59

MISL - Larghezza 87

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)

STCS - Indicazioni specifiche abrasioni e macchie

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 92 G 11:92 G 12:92 G 13:49 C 12 2

DESS - Indicazioni sul soggetto  
Divinità: Parche. Attributi: (Parche) libri; fuso; drappo.  
Personificazioni: Geometria (?). Attributi: (Geometria) compasso.  
Figure: figure maschili; bambino. Oggetti: drappo; massi. Animali: agnello.

NSC - Notizie storico-critiche  
Non si sono reperite notizie circa l'autore, esecutore fra l'altro dell'ancora più pregevole opera a lato della tomba in esame, con un rilievo raffigurante l'allegoria della guerra (scheda n. 0900300118). Le figure allegoriche femminili impersonificano le quattro virtù cardinali secondo dettami iconografici tradizionali di origine medievale. Il soggetto del rilievo posto al centro delle virtù trae ispirazione da soggetti mitologici classici di non chiara interpretazione. Probabilmente i tre soggetti femminili sono da identificarsi con le Parche anche se l'elemento del libro non è proprio. Le altre figure, pur rifacendosi a temi classici, non sono identificabili e non sono in rapporto con le Parche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 433651

**FTAT - Note**

particolare: firma

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Albertella L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)